

Prof. Dr. Murat Soygeniş, FAIA RIBA

Dekan (2010-2014), YTÜ Mimarlık Fakóltesi, İstanbul
Özgeçmiş

1. Adı Soyadı: Murat Soygeniş

2. Doğum yeri-yılı: Ankara - 1961

3. Ünvanı: Profesör Doktor
İstanbul Aydın Üniversitesi
Mimarlık ve Tasarım Fakóltesi

4. Öğrenim Durumu:

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Mimarlık	İstanbul Teknik Üniversitesi	1982
Y. Lisans	Mimarlık-İleri Yapım Teknolojisi	University at Buffalo	1985
Doktora	Mimarlık-Bina Bilgisi	İstanbul Teknik Üniversitesi	1995

5. Akademik Ünvanlar:

Araş. Gör.	Orta Doğu Teknik Üniversitesi	1983
Öğr. El. (Fellow)	University at Buffalo	1983-84
Araş. Gör.	Yıldız Teknik Üniversitesi	1995-96
Öğretim Görevlisi	Yıldız Teknik Üniversitesi	1996
Yardımcı Doçent	Yıldız Teknik Üniversitesi	1997
Doçent	Üniversitelerarası Kurul	1998
Doçent	Yıldız Teknik Üniversitesi	1999
Profesör	Yıldız Teknik Üniversitesi	2010

6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

6.1. Yüksek Lisans Tezleri

1.Derya Doğan, “İletişim Teknolojilerindeki Gelişmelerin Mimariye Etkileri / Sanal Mimarlık”, YTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, 1999.

2.Erten Başbuğ, “Bilgisayar Teknolojisindeki Gelişmelerin Mimari Malzeme Teknolojisine Etkileri”, YTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, 2000.

3.Burcu şimşek, “Bilişim Teknolojilerindeki Gelişmelerin Mimariye Etkileri / İnteraktif Mimarlık”, YTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, 2000.

- 4.K. Can Ünür, "Sanal Gerçeklik Destekli Tasarım", YTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, 2000.
- 5.Fatih Mızrak, "Deneyimsel Şeffaflık, Simgesel Anlamda Cam ve Elektronik Ortamda Şeffaflık", YTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, 2001.
- 6.Alper Yedikardeş, "Bilişim Teknolojisinin Ticarete Etkisi / E-Ticaret ve Mekan Etkileşimi", YTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, 2001.
- 7.Gülşah Kömürcüoğlu, "Yapay Zeka ve Mimarlık", YTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, 2002.
- 8.Hande Mersinoğlu, "İletişim Teknolojisi-Mimarlık Etkileşimi ve Akıllı Evler", YTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, 2002.
- 9.Özlem Uzun, "Müze Yapılarında Yenilenen Sergileme Anlayışı / İnteraktif Yöntemler", YTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, 2003.
- 10.Sevde Ağca Türkan, "Büro Binalarının Tipolojik Özellikleri Üzerine Karşılaştırmalı Bir Araştırma: Enerji Kullanımı, Yapım, Bilişim Teknolojileri ve Mimariye Yansımaları", YTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, 2003.
- 11.Nilay Turan, "Yüksek Yapılarda Kullanılan Teknolojiler: Mimari-Yapım-Bilişim Teknolojileri İlişkileri", YTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, 2003.
- 12.Ümmühan Yüksel, "Mimarlıkta Analoji-Metafor Kavramları: Karşılaştırmalı Bir Çalışma", YTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, 2004.
- 13.Can Şeber, "Üretim Biçimleri ile Barınma Mekanının Etkileşim Süreci ve Bilgi Toplumunda Konut", YTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, 2005.
- 14.Çağrı Ekmekçi, "Mimari Yapılarda Hareket Çeşitlerinin İncelenmesi ve Hareketin Mimari Tasarımda Kullanılması", YTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, 2005.
- 15.Ceren A. Yücel, "Uzaktan Bulunma ve Sanallığın Mimarlıktaki Belirleyici Kriterleri Üzerine Bir Sınıflandırma Denemesi", YTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, 2005.
- 16.Kübra Yılmaz, "Mimarlıkta Adapte Edilebilir ve Güncellenebilirliğe Yönelik Bir Araştırma", YTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, 2006.
- 17.Emrah Çetinkaya, "İki Boyutluluktan Üç Boyutluluğa Geçiş: Grafikselleştirme Tasarlama", YTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, 2006.
- 18.İlke Barut, "Mimarlık-Bilgisayar Etkileşiminde İş Birliği Kavramı", YTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, 2007.
- 19.Alper Gürtekin, "Görsel temsilin mimarlıktaki yeri üzerine bir araştırma", YTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, 2007.
- 20.Eda Erkan Altunbaş, "Mimaride Evrimsel Tasarım Sistemleri", YTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, 2009.
- 21.Emrullah Yedikardeş, "Bilişim Teknolojilerinin Sürdürülebilir Mimarlık Üzerine Etkileri", YTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, 2010.

6.2. Doktora Tezleri

- 1.Bülent Onur Turan, "Dijital Tasarım Sürecinin Geleneksel Tasarım Stüdyosuna Etkileri", YTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü Doktora Tezi, 2009.
- 2.Fatih Us, "Dijital Hareketli Sunum Tekniklerinin Mimari Animasyonda Sunum ve Anlatım Amaçlı Kullanımı: 'Mimari Proje Yarışmaları' Üzerinden Bir Alan Çalışması", YTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü Doktora Tezi, 2015.
- 3.Tansu Acımert, "İstanbul Şehir Hatları Vapur İskeleleri Terminal Binaları için Parametrik Tasarım Modeli Önerisi", YTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü Doktora Tezi, 2017.

7. Yayınlar

7.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler (SCI, SSCI, AHCI)

1. Soygeniş, S., **Soygeniş, M.**, Erkin, E., "Writing as a Tool in Teaching Sketching: Implications for Architectural Design Education", The International Journal of Art & Design Education (England), Volume 29, Issue 3, pp.283-293, October 2010. (İndeks bilgisi: Arts and Humanities Citation Index - AHCI, Social Sciences Citation Index - SSCI ve diğerleri)

7.2. Uluslararası diğer hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

1. **Soygeniş, M.**, "Innovative Energy Component Systems for Housing", International Journal for Housing Science and Its Applications (USA), Vol.12 No.4, pp.251-257, 1988. (İndeks bilgisi: Avery, Compendex, The Engineering Index Monthly, Metadex, Scopus)
2. **Soygeniş, M.**, "Where is the third world?" (Editöre mektup), Architectural Record – Letters (USA), p.16, 02.1998. (İndeks bilgisi: Architectural Index, Architectural Publications Index, Art Index, AHCI, Avery, Dietrich's Index Philosophicus, vd.)
3. Soygeniş, S., **Soygeniş, M.**, "Feedback-Mektup" (Editöre mektup), Mimar – Architecture in Development (Singapore), No.25, p.86, Sep 1987. (İndeks bilgisi: Architectural Publications Index, Art Index, Avery)
4. **Soygeniş, M.**, "Spatial Transformation of Nineteenth Century Istanbul House", Islamic Quarterly (England), Vol.XXXX No.1, First Quarter 1416/1996, pp.39-46, 1996. (İndeks bilgisi: Index Islamicus, Religion Index One: Periodicals, Periodica Islamica, Religion Index Two: Multi-Author Works)
5. **Soygeniş, M.**, "Marmara Quake bears hard lessons", AIArchitect (USA), October 1999, p. 1, 6. (İndeks bilgisi: Architectural Publications Index, Avery)
6. **Soygeniş, M.**, "An architectural answer for Turkey's earthquake zones: the growing house", AIArchitect (USA), October 1999, p. 7. (İndeks bilgisi: Architectural Publications Index, Avery)
7. **Soygeniş, M.**, "A Typological Study of Urban Spaces in Istanbul: Bosphorus, Uskudar, Kadikoy", Islamic Quarterly (England), Vol. XLIV, No.4, Fourth Quarter, London, 2000, p.629-639. (İndeks bilgisi: Index Islamicus, Religion Index One: Periodicals, Periodica Islamica, Religion Index Two: Multi-Author Works)

8. Ceylan, S., **Soygeniş, M.**, "A design studio experience: impacts of social sustainability", Archnet-IJAR / Emerald Publishing (United Kingdom), Vol. 13, No. 2, 2019, p.368-385. (İndeks bilgisi: Avery, EBSCO, CNKI, Pro-Quest, Emerging Sources Citation Index)

Uluslararası diğer dergilerde yayınlanan makaleler

1. **Soygeniş, M.**, "Pueblo Settlements: A Structural Study", The Chesopiean: A Journal of North American Archaeology (USA), Vol.23 No.2, pp.9-19, Spring 1985.

2. **Soygeniş, M.**, "From military grounds to university campus", Arhitext Design (Romania), Nr. 7/2003 – Issue 126, August 2003, p. 69-72.

3. **Soygeniş, M.**, "Urban Regeneration Efforts in Istanbul", Arab Construction World (Lebanon), Vol.XXVI Issue 2, s.80, Beyrut, Lübnan, Feb 2006.

7.3. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

1. **Soygeniş, M.**, "A Typological Study of Urban Spaces in Istanbul: Historic Peninsula, Halic and Marmara Coasts", Al-Azhar University Engineering Journal / Proceedings of Al-Azhar Engineering Sixth International Conference, Vol.1 Architecture – Engineering, Al-Azhar University, Cairo, 2000, p.730-739.

2. **Soygeniş, M.**, Soygeniş, S., "Urban Disintegration in Turkey: Toll for Modernity on Housing", Eighth International Conference on Urban History, Stockholm University, Stockholm, Websitesi giriş tarihi: September 2006. (http://www.historia.su.se/urbanhistory/eah/papers/m19_soygenis.pdf#search=%22eah%20soygenis%22) (CD-ROM yayın bilgisi, Urban Europe in Comparative Perspective / Studies in urban history 31, Editor: Lars Nilsson, Institute of Urban History, Stockholm University, Stockholm, 2007)

3. Turan, B.O., **Soygeniş, M.**, "The Impact of the Digital Design Process on a Traditional Design Studio", Computation: The New Realm of Architectural Design / Proceedings of the 27th Conference on Education and Research in Computer Aided Architectural Design in Europe (16-19 September 2009), İstanbul Technical University and Yıldız Technical University, İstanbul, 2009, p.773-780.

4. Erkin, E., **Soygeniş, M.**, Soygeniş, S., "Developing Teaching Tools for Sketching", ICERI 2009 International Conference of Education, Research and Innovation / Proceedings of ICERI 2009 Conference (16-18 Nov 2009), Madrid, 2009, p.4453-4456.

5. Palabıyık, S., Nasır, A., **Soygeniş, M.**, "Sürdürülebilirlik: Mimari Tasarım Stüdyosuna Yaklaşım (Sustainability: An Approach to Architectural Design Studio)", International Sustainable Buildings Symposium (ISBS) / Proceedings of the International Sustainable Buildings Symposium (26-28 May 2010), Gazi University Technology Faculty, Construction Education Department, Ankara, 2010, p.857-861.

6. Ceylan, S., Kancıoğlu, M., **Soygeniş, M.**, "Constructivist Studio: An Approach to Architectural Design Education", Edlearn 10: International Conference on Education and New Learning Technologies (05-07 July 2010), Barcelona, Spain, p.003561-003566 (Edlearn 10 Proceedings CD, Published by International Association of Technology, Education and Development (IATED) Web: www.iated.org, Edited by L. Gómez Chova, D. Martí Belenguer, I. Candel Torres, International Association of Technology, Education and Development, IATED, Valencia, ISBN: 978-84-613-9386-2)

7. Arslan, G. Y., **Soygenis, M.**, "Writing as a Tool: An Experimental Approach To Technology Course", Edulearn 11: 3 rd International Conference on Education and New Learning Technologies (04-06 July 2011), Barcelona, Spain, p.000897-000903 (Edulearn 11 Proceedings CD, Published by International Association of Technology, Education and Development (IATED) Web: www.iated.org, Edited by L. Gómez Chova, D. Martí Belenguer, A. Lopez Martinez, International Association of Technology, Education and Development, IATED, Valencia, ISBN: 978-84-615-0441-1)

Uluslararası bilimsel toplantılarda özeti basılan bildiriler

1. **Soygeniş, M.**, Soygeniş, S., "Integration as a Tool for Regeneration of a Neighborhood in Beyoglu District in Istanbul", 4 th International Conference on Planning and Design: New Perspectives in Planning and Design, Proceedings / Abstracts, College of Planning and Design, National Cheng Kung University, Tainan Taiwan, 2007, p.149

7.4. Yazılan uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler

1. Barbano, Giuliana, Curator, "**M.Soygeniş** - projeler ile katılım", Architetti 'americani' in Europa / AIA Continental Europe, Aracne, Rome, 2007, s.50-51.

2. Nasır, A., **Soygeniş, M.**, Soykut, B., Şahin, M., "Students' quest for sustainability", The Sustainable City V / Urban Regeneration and Sustainability (A.Gospodini, C.A.Brebbia, E.Tiezzi, Editors), WIT Press, Southampton-Boston, 2008, s.315-324.

3. **Soygeniş, M.**, Soygeniş, S., "Balance lost: what sustainability?", The Sustainable City V / Urban Regeneration and Sustainability (A.Gospodini, C.A.Brebbia, E.Tiezzi, Editors), WIT Press, Southampton-Boston, 2008, s.325-334.

4. Cook, P., **Soygenis, M.** (Introduction by), Platform for Architecture, Aracne editrice, Rome (Italy), May 2011 (ISBN: 978-88-548-4017-1, 12x28 cm, 152 pages).

5. **Soygenis, M.** (Introduction by), Cook, P. (Sketches by), Utopias for Istanbul , Aracne editrice, Rome (Italy), May 2011 (ISBN: 978-88-548-4016-4, 14.5x18.5 cm, 92 pages).

6. **Soygeniş, M.**, "Istanbul – An Urban Commentary: Experiencing City", Islamic Urban Heritage: Research, Preservation and Management Summer School 2011 Istanbul, Organization of Islamic Cooperation / IRCICA Research Centre for Islamic History, Art and Culture, İstanbul, 2012, s.89-102.

7. Ozer, D. G., Satici, B., Turan, B. O., **Soygeniş, M.**, "Raising awareness for sustainability in basic design", Eco-architecture IV: Harmonisation Between Architecture and Nature (C.A.Brebbia, Editor), WIT Press, Southampton, 2013, s.349-360.

8. **Soygenis, M.**, "Changing Trends in Practice of Architecture" (Foreword for Part II), Neoliberalism and the Architecture of the Post Professional Era (H.Sadri, Editor), Springer, Cham, 2018, s.85-89.

9. Soygeniş, S., **Soygeniş, M.**, İstanbul: An Urban Commentary / Bir Kent Yorumu (2nd Edition), Aracne Editrice, Rome, 2019.

10. Soygenis, M. "Boundaries and Spaces: Physical and Perceptual" (Foreword for Part III), The Dialectics of Urban and Architectural Boundaries in the Middle East and Mediterranean (S.Akdag et al., Editors), Springer, Cham, 2021 (Tahmin edilen tarih).

7.5. Monografiler

1. Altınok, S. (Ed.), Sema – Murat Soygeniş / Yapılar ve Projeler / Buildings and Projects 1982-1997, Birsen Yayınevi, İstanbul, 1997.

2. Yüksel, E. (Ed.), Sema-Murat Soygeniş / Yapılar + Projeler 2 (Buildings + Projects), Birsen Yayınevi, İstanbul, 2003.

3. Barbano, Giuliana (Ed.), Visioning Architecture: The Sketches of Murat Soygeniş (Foreword by Steve Badanes, Gabriela Goldschmidt, Cover text by Andrea Oppenheimer Dean), Aracne Editrice, Rome, Italy, 612p, 2017 (ISBN: 978-88-255-0506-1)

Diğer Yayınlar, Atıflar, vb.

Uluslararası atıflar

1. Stea, D., Turan, M., "Placemaking and Production in Prehistory: A Comparative Study in Dialectical Perspective", Architecture in Cultural Change / Essays in Built Form & Culture Research (Ed. D.G. Saile), Built Form and Culture Studies, School of Architecture and Urban Design, The University of Kansas, pp.91-107, 1986.

2. Akinci, F., "The aftermath of disaster in urban areas: An evolution of the 1999 earthquake in Turkey", Cities, Vol.21 Issue 6, p.527-536, December 2004.

3. Kılıç, K., "On the Aesthetics of Space in the Ottoman House: Tracing the eternal in the ephemeral", Turkology Update Leiden Project Working Papers Archive, Department of Turkish Studies Universiteit Leiden, Websitesi giriş tarihi: Eylül 2006. (<http://www.let.leidenuniv.nl/tcimo/tulp/Research/kk1.pdf#search=%22Klvan%C3%A7%20K%C4%B1%C4%B1%C3%A7%20Leiden%22>)

4. Bendixen, P., Einführung in das Kultur- und Kunstmanagement / Lehrbuch (3. Auflage), VS Verlag, p.373, 2006.

5. Murphy, D., Ed., Moshe Safdie - Vol.1, Images Publishing, Australia, p.254, 2009.

6. Adiloglu, F., "Visual communication: design studio education through working the process", Procedia-Social and Behavioral Sciences, Vol. 28 p.982-991. USA: The Massachusetts Institute of Technology, 2011.

7. Van Hoof, T., De Biennale van Istanbul / Een kruispunt van mentale ruimtes, (SOYGENIS S. en SOYGENIS M., İstanbul. An urban commentary, İstanbul, Birsen Yayınevi, 2006), p. 145. (http://lib.ugent.be/fulltxt/RUG01/001/457/612/RUG01-001457612_2011_0001_AC.pdf, İnternet erişim: Haziran 2012)

8. Webb, K. P., "Sketching as an ally in the first-year composition classroom" (2012), Masters Thesis, Eastern Illinois University Paper 830, <http://thekeep.eiu.edu/theses/830>

9. Sun, L., et al., "Impact of text on idea generation: an electroencephalography study" (2013), International Journal of Technology and Design Education, <http://link.springer.com/article/10.1007/s10798-013-9237-9>, SpringerLink, March 2013.
10. Sun, L., et.al., "The Function of Text Description in Sketch Promotion", Interdisciplinary Engineering Design Education Conference (IEDEC), Issue Date: 4-5 March 2013, Santa Clara CA, USA, p.173-176.
11. Eigbeonan, A. B., "Effective Constructivism for the Arch-Design Studio", International Journal of Architecture and Urban Development, Vol. 3, No. 4, Autumn 2013, Tehran Iran, p. 5-12.
12. Blackler, A., "A new approach to understanding readings for design students", Consilience and Innovation in Design Proceedings and Program, IASDR (<http://www.iasdr2013.jp/>), Shibaura Institute of Technology, 2013, Tokyo, Japan, p.0401-0412.
13. Blackler, A., "Using a visually-based assignment to reinforce and assess design history knowledge and understanding", The Design Research Society 2014 Conference, 16-19 June 2014, Umea, Sweden.
14. Eigbeonan, A. B., "Creative Arch-Design Studio Pedagogy for Uncommon Development", Proceedings of the Interdisciplinary Academic Conference on Uncommon Development, Vol. 4, No. 3, University of Jos, 15-16 January 2015, Jos, Plateau State, Nigeria (Website accessed on 08 June 2015: http://www.hummingpub.com/admin/images/pdf_files/Creative%20Arch.pdf)
15. Lappin, S. A., et.al., "ArchiBabel: Tracing the Writing Architecture Project in Architectural Education", International Journal of Art and Design Education, Vol. 34, Issue 2, June 2015, p. 224-236.
16. Ozer, D. G., Turan, B. O., "Ecological Architectural Design Education Practices via Case Studies", Megaron, YTU, Cilt 10, Sayı 2, 2015.
17. Oda, C. W., "The Impact of Dual-Processing Metacognitive Scaffolding on Architectural Student Writing", Doctor of Philosophy Dissertation, Capella University, ProQuest Dissertation Publishing Number 3737247, Ann Arbor, MI, 2015. (Accessed: 25 December 2017, <https://search.proquest.com/openview/5f4d94a98f8732be02f2555581987ca7/1?pq-origsite=gscholar&cbl=18750&diss=y>)
18. Anderson, C., Travis, S., "Design process: A methodology for integrating studios and supporting courses", International Journal of Design Education, Vol. 12, Issue 3, 2018, p.1-11.
19. Atalan, O., "Research on the Fundamentals of Architectural Restoration Associate Degree Program", SHS Web of Conferences: ERPA International Congresses on Education 2018 (Eds. E. Masal, et al.), Vol. 48, Istanbul, 2018.
20. Zhang, L., et al., "Research on the Application of Right Brain Thinking in the Innovation of Architectural Design Teaching Method", Educational Sciences: Theory and Practice, Vol. 18, Number 5, 2018, p.2009-2018.
21. Ceylan, S., Soygeniş, M., "A design studio experience: impacts of social sustainability", Archnet-IJAR / Emerald Publishing (United Kingdom), Vol. 13, No. 2, 2019, p.368-385.

22. Salama, A., "Understanding built environment realities: Between conceptual frameworks and experimental fieldworks", Archnet-IJAR / Emerald Publishing (United Kingdom), Vol. 13 No. 2, 2019, p. 238-243.

Ulusal kitaplarda bölümler

1. **Soygeniş, M.**, "Kent mekanı yeniden yaratılmalı", Soygeniş, S.M. Yapılar ve Projeler 1982-1997 (S.Altınok, Ed.), Birsen Yayınevi, İstanbul, 1997, s. 175-178.

2. **Soygeniş, M.**, "2000'e girerken Türkiye'de mimarlık", Yıldız Buluşması: Mimarlık Uygulamaları Tartışması, Tasarım Yayın Grubu, İstanbul, 1999, s. 7-11.

3. **Soygeniş, M.**, "Esenboğa Havaalanı", Üçüncü Mesaj / Third Message, Birsen Yayınevi, İstanbul, 2000, Bölüm 1.

4. **Soygeniş, M.**, "Tarihi yarımada kent parkı", İstanbul İçin Görüşler, Birsen Yayınevi, İstanbul, 2001, s. 58-70.

5. **Soygeniş, M.**, "Tasarımı tartışmak", Yıldız Buluşması 2001 (S.Adalı, Ed.), Birsen Yayınevi, İstanbul, 2001, s. 6-7.

6. **Soygeniş, M.**, "Marmara depreminden alınacak ağır dersler", Yapılar + Projeler / Buildings + Projects 2 (E.Yüksel, Ed.), Birsen Yayınevi, İstanbul, 2003, s. 233-235.

7. **Soygeniş, M.**, "Katılmak, katılmamak... Onlar ve biz", Yıldız Buluşması 04 (S.Adalı, Ed.), MAT Yapım, İstanbul, 2004, s. 14.

8. **Soygeniş, M.**, "İzmir Liman Bölgesi İzmir", Yıldız Buluşması 04 (S.Adalı, Ed.), MAT Yapım, İstanbul, 2004, s. 73-84.

9. **Soygeniş, M.**, "Yıldız Buluşmaları", Türkiye'de Mimarlık (S.Adalı, Ed.), Çanakkale Seramik Kalebodur, İstanbul, 2007, s. 006.

10. Dülger, F. (Koordinatör), Türk Mimarlarının Moskova Buluşması: 20. Yüzyıl Türk Mimarlığı (Türkçe-Rusça, M.Soygeniş - projeler ile katılım), Şevki Vanlı Mimarlık Vakfı – Mimarlar Derneği 1927, Ankara, Ağustos 2008, s.194-203.

11. **Soygeniş, M.**, Soygeniş, S., "Sedat Gürel üzerine" (On Sedat Gürel), Sedat Gürel: Projeleri ve yaşamı / Projects and life (Konsept: M. Soygeniş, Ed. B. Çelik), Sedat Gürel – Güzin Gürel Sanat ve Bilim Vakfı, İstanbul, 2008, s. 7-11.

12. **Soygeniş, M.**, "Çifteler için tasarlamak", Çifteler kayıtları (Konsept: M. Soygeniş, Ed. B. Çelik), Mat Yapım, İstanbul, 2009, s. 7-10.

13. **Soygeniş, M.**, "Çifteler'de Kültürel İşlevli Yapı / Yapılar Tasarımı", Eğitim Mirasımız Köy Enstitüleri – Uygulanabilirliği ve Model Çalışmalar (Yayına Hazırlayanlar: G. Yalçın, F. Kamacıoğlu), Literatür Yayınları, İstanbul, 2009, s. 42-43.

Ulusal kitaplar

1. **Soygeniş, M.**, Yapı 2, Birsen Yayınevi, İstanbul, 2012 (Birinci Baskı 1999).

2. **Soygeniş, M.**, Yapı 3, Birsen Yayınevi, İstanbul, 2001.

3. **Soygeniş, M.**, Yapı 4, Birsen Yayınevi, İstanbul, 2002.
4. Eldem, S.H., **Soygeniş, M.**, Yapı 1-2-3-4, Birsen Yayınevi, İstanbul, 2005.
5. Soygeniş, S., **Soygeniş, M.**, İstanbul: Bir Kent Yorumu / An Urban Commentary, Birsen Yayınevi, İstanbul, 2006.
6. **Soygeniş, M.**, Yapı 2-3-4, Birsen Yayınevi, İstanbul, 2008, 2014.
7. **Soygeniş, M.**, Mimarlık / Yaşamın içinden, Birsen Yayınevi, İstanbul, 2012.
8. **Soygeniş, M.**, Mimarlık / Yaşamın içinden (Güncellenmiş 2. Baskı), Birsen Yayınevi, İstanbul, 2017.
9. **Soygeniş, M.**, Yapı 2-3-4 (8. Baskı), Birsen Yayınevi, İstanbul, 2019.

Ulusal bildiriler

1. Soygeniş, S., **Soygeniş, M.**, “Bir Kimya Tesisi (Proje sunumu)”, Yıldız Buluşması: Mimarlık Uygulamaları Tartışması ve Sergisi (Tartışma 2-3-4 Haz 99 / Sergi 2-11 Haz 99), YTÜ Oditoryumu, Tasarım Yayın Grubu, İstanbul, 1999, s.96-115.
2. Soygeniş, S., **Soygeniş, M.**, “Çeşitli İşlevli Yapılar (Proje sunumu: Brunico Ulaşım Merkezi)”, Yıldız Buluşması 2001 ; Tasarım Tartışmaları (16-17-18 Mayıs 2001), YTÜ Oditoryumu, Birsen Yayınevi, İstanbul, 2001, s.45-67.
3. **Soygeniş, M.**, “Orta Büyüklükte Türkiye Kentlerinde Mimarlık Sorunları”, Türkiye’de Mimarlık (Ed. S.Adalı / Yıldız Buluşmaları 06 Bursa’da gerçekleşen Değerlendirme Oturumu / 15 Aralık 2006), MAT Yapım, İstanbul, 2007, s.77-80.
4. **Soygeniş, M.**, “Bitirme stüdyosu üzerine”, Tasarım Eğitimi Semineri 07, YTÜ Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü, 24 Ekim 2007, YTÜ Basım Yayın Merkezi, İstanbul, 2007, s.65-68.

Diğer ulusal bildiriler

1. **Soygeniş, M.**, “Türkiye’de Üretilen Yapısal Çevreye Genel Bakış (Arena tartışmaları)”, Mimar Anlam Beğeni – Türk Serbest Mimarlar Derneği / 1. Türkiye Mimarlığı Sempozyumu, 11-12 Nis 1997, Ankara, YEM Yayın, İstanbul, 1999, s.23.

Ulusal atıflar

1. Kalender, E., “Konut tipleri üzerine bir inceleme”, İTÜ FBE YL Tezi, 1996.
2. Yücel, A., “İstanbul’da 19. Yüzyılın Kentsel Konut Biçimleri”, Tarihten Günümüze Anadolu’da Konut ve Yerleşme / Housing and Settlement in Anatolia: A Historical Perspective, Tarih Vakfı Yayınları, s.298-312, İstanbul, 1996.
3. Iğın, C., “İstanbul Konut Mimari Kimliğinin Konut Örüntülerine Bağlı Değişimi ve Kent Kimliği ile etkileşimi”, İTÜ FBE YL Tezi, 1997.

4. Erbakan, M., "Yerleşmelerde Kültürel Yapıya Bağlı Mekansal Farklılaşmalar: Eyüp – Balat Örneği", İTÜ FBE YL Tezi, 1998.
5. Cephaneçigil, G., "Geleneksel İstanbul Konutunda Çıkma", İTÜ FBE YL Tezi, 1999.
6. Sunalp, A., "19. Yüzyıl Galata ve Pera Apartman Konutlarında Orta Sofa-Hol Tipolojisi Gelişimi", Osmanlı Mimarlığının 7 Yüzyılı / Uluslararası Bir Miras, YEM Yayınları, s. 303-307, 1999.
7. Kuloğlu, N., "Bir Temel Eğitim Dersi Uygulaması ve Deneyimler", Mimarlık, Sayı 00/06, s.44,48, 2000.
8. Büyükbaşaran, V., "Şişli-Osmanbey arası 19.-20. yüzyıl konut yapıları", YTÜ FBE YL Tezi, 2001.
9. Turan, B.O., "Mimarlıkta Temsil ve Teknolojileri", YTÜ FBE YL Tezi, 2002.
10. Uzun, Ö., "Müze Yapılarında Yenilenen Sergileme Anlayışı / İnteraktif Yöntemler", YTÜ FBE YL Tezi, 2003.
11. Acar, A., "The Construction and Execution of Beginning Design Education at the Middle East Technical University Department of Architecture between 1956-2000", Thesis – The Graduate School of Natural and Applied Sciences, Middle East Technical University, 2003.
12. Karagöz, Z., "Tasarımda Loft Anlayışı", T. C. İstanbul Kültür Üniversitesi FBE YL Tezi, 2007.
13. Maden, F., Between Deconstructivist Architecture and Hyper-Historicism: Daniel Libeskind and Turkish Architects (Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi), İzmir Institute of Technology, Graduate School of Engineering and Sciences, İzmir, June 2008.
14. ----, T.C. Milli Eğitim Bakanlığı MEGEP (Mesleki Eğitim ve Öğretim Sisteminin Güçlendirilmesi Projesi) / İnşaat Teknolojisi – Bilgisayarla İç Mekan Detay Çizimi, Ankara, 2007, Websitesi giriş tarihi: Mart 2009. (<http://www.scribd.com/doc/10960737/Bilgisayarla-Ic-Mekan-Detay-Cizimi>)
15. Es, M., Kudu, E., "Liman-Kent İlişkileri ve Dünyada Liman Kentleri – II", Yerel Siyaset, Websitesi giriş tarihi: 01 Haziran 2009. (<http://www.yerelsiyaset.com/v2/index.php?goster=ayrinti&id=1071>)
16. Alsaç, Ü., "Işıl-Ay Syndrome or Must Architecture Be Without Gender", Üstün Alsaç Kişisel Web Sitesi, Websitesi giriş tarihi: 05 Haziran 2009. (http://www.ustunalsac.com/?page_id=311&lang=tr)
17. Alsaç, Ü., "Women Architects", Üstün Alsaç Kişisel Web Sitesi, Websitesi giriş tarihi: 05 Haziran 2009. (http://www.ustunalsac.com/?page_id=429&lang=tr)
18. Ertuğrul, A., "XIX. Yüzyılda Osmanlı'da Ortaya Çıkan Farklı Yapı Tipleri", Türkiye Araştırmaları Literatür Dergisi, Cilt 7, Sayı 13, s.293-312, 2009.
19. Tuluk, Ö. İ., "Cumhuriyet Dönemi Mimarlık Dergileri ve Mimarlık Tarihi Yazıları Bibliyografyası", Türkiye Araştırmaları Literatür Dergisi, Cilt 7, Sayı 13, s.485-556, 2009.

20. Karahan, A., "Ethem Paşa Konağı Rekonstrüksiyon Projesi ve İrdelenmesi", Kargir Yapılarda Koruma ve Onarım Semineri II (16-17 Aralık 2010 Seminer Bildiri Kitabı), İBB İmar ve Şehircilik Daire Başkanlığı Koruma Uygulama Denetim Müdürlüğü (KUDEB), s. 150-215, İstanbul, 2010.
21. Değer, Y., Beykan, A., İzgi, S., Muallaoğlu, S., Ayata, O., "Çevre için / Çevre ile Tasarla", Mimarist, Sayı 42, s.87-93, 2011.
22. Özden, O., "Sayısal Mimarlık Uygulamalarının Yapım Süreçlerinin İrdelenmesi", Dokuz Eylül Üniversitesi FBE YL Tezi, 2011.
23. Aktaş, Y.D., Evaluation of Seismic Resistance of Traditional Ottoman Timber Frame Houses (Thesis – Doctor of Philosophy in Architecture), Middle East Technical University, Graduate School of Natural and Applied Sciences, Ankara, August 2011.
24. Can, S. A., "Sultanahmet: Aks Kurgusu Üzerine Bir Değerlendirme", Mimarist, Sayı 50, s.40-47, Yaz 2014.
25. Çorakbaş, F. K., Sümertaş, F. M., "Çifteler Köy Enstitüsü Yerleşkelerinin Mekansal Süreklilik ve Dönüşümleri", Mimarlık, Sayı 380, s.78-82, Kasım-Aralık 2014.
26. Uzun, S., "Modern Mimarlığın Gelişim Süreci ve Organik Mimarlığın Modern Mimarlıktaki Yeri", İstanbul Arel Üniversitesi FBE YL Tezi, 2015.
27. Gültekin, B., Bulut, B., "Yeşil Bina Sertifika Sistemleri: Türkiye için bir Sistem Önerisi", 2nd International Sustainable Buildings Symposium – ISBS, s.813-823, 2015.
28. Ceylan, S., "Enerji Etkin / Sürdürülebilir Mimari Tasarım İlkelerinin Türkiye'deki Mimarlık Eğitimi ile Bütünleştirilmesi için bir Model Önerisi", YTÜ FBE Doktora Tezi, 2016.
29. Özçakı, M., "Caricaturing the Concept of Urban Transformation", İdil Sanat ve Dil Dergisi, Cilt 6, Sayı 36, s.2185-2208, 2017.
30. Yardımlı, S., Dal, M., "Tunceli ili merkez ilçesi yapılarındaki ateş bacalarının teknik analizi", Balıkesir Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Dergisi (Journal of Balıkesir University Institute of Science and Technology), Cilt 19, Sayı 1, s.132-146, June 2017.
31. Mumcu, S., Özkan, D. G., "Design as a Conversation with Lines: 'Sketching and Free-Hand' Course Experiences", Gazi University Journal of Science, Part B, Volume 6, Issue 1, s.31-43, 2018.
32. Karabrahimoğlu, S., Usta, A., "Ulusal Mimarlık Sergisi Üzerinden Türkiye Mimarlığını Dönemsel Olarak Değerlendiren Bir Yöntem Önerisi", Megaron: Yıldız Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi E-Dergisi, Cilt 15, Sayı 1, s.43-54, 2020.

Ulusal eleştiri yazıları

1. **Soygeniş, M.**, "Philip Johnson Dekonstrüktivist Mimarlık isimli bir sergi hazırlıyor", Mimarlık, Sayı 88/3, s.20, 1988.
2. **Soygeniş, M.**, "Dekonstrüktivizm: Mimarlıkta Biçimsel Arayışlar", Mimarlık, Sayı 89/2, s.96-98, 1989.
3. **Soygeniş, M.**, "Peabody Müzik Enstitüsü", Tasarım, Sayı 9, s.74-77, Kas-Ara 1990.

4. **Soygeniş, M.**, “Dünyadaki En Güzel Ev”, Tasarım, Sayı 14, s.90-91, Haz 1991.
5. Soygeniş, S., **Soygeniş, M.**, “ABD ve Kanada’dan Müze Binaları”, Mimarlık, Sayı 92/1, s.58-63, 1992.
6. **Soygeniş, M.**, “Maryland’da İki Kampüs Binası”, Tasarım, Sayı 20, s.74-80, Ocak 1992.
7. **Soygeniş, M.**, “Arnavutköy’de Kent Evi / Edirnekapi’da Lokanta”, Tasarım, Sayı 23, s.84-87, Nis 1992.
8. Sorgucu E., **Soygeniş, M.**, “Gehry ile söyleşi”, Mimarlık, Sayı 92/2, s.15-17, 1992.
9. **Soygeniş, M.**, “Asitane Restoran”, Arredamento Dekorasyon, Sayı 41, s.130-132, Ekim 1992.
10. **Soygeniş, M.**, “Biçim ve Amaç ve Galeri”, Tasarım, Sayı 30, s.100-105, Ara 1992.
11. **Soygeniş, M.**, “Philip Johnson mimarlığı üzerine”, Arredamento Dekorasyon, Sayı 66, s.72-73, Ocak 1995.
12. **Soygeniş, M.**, “Florya’da Bir Konut”, Tasarım, Sayı 53, s.64-70, 1995.
13. **Soygeniş, M.**, “Bir Modüler Mobilya Denemesi”, Arredamento Dekorasyon, Sayı 72, s.142-143, Tem-Ağu 1995.
14. **Soygeniş, M.**, “19. Yüzyılda İstanbul evi”, Arredamento Dekorasyon, Sayı 76, s.94-98, Aralık 1995.
15. **Soygeniş, M.**, “Die Grösse einer kleinen Aufgabe / Sedat Gürel (The Dimension of a Small Task) (Yayın Tanıtma)”, Arredamento Dekorasyon, Sayı 78, s.138, Şubat 1996.
16. **Soygeniş, M.** (Ed.), “Profil/Söyleşi: Moshe Safdie”, Arredamento Dekorasyon, Sayı 80, s.70-86, Nisan 1996.
17. Soygeniş, S., **Soygeniş, M.**, “Sedat Gürel’in konumunun zorlukları”, Arredamento Dekorasyon, Sayı 85, s.99-100, Ekim 1996.
18. **Soygeniş, M.**, “Bizim Kültürümüz”, Tasarım, Sayı 66, s.101, 1996.
19. **Soygeniş, M.** (Ed.), “Günter R. Schmitz / Aldatıcı Çizgiler-Düşsel Mekanda Geometrik Görüntüler”, Tasarım, Sayı 78, s.102-105, 1998.
20. **Soygeniş, M.**, “Arquitectonica’nın Yenilikçi Teknoloji Merkezi”, Arredamento Mimarlık, Sayı 100+5, s.66, Tem-Ağu 1998.
21. **Soygeniş, M.**, “Armağan Kimya Tesisleri”, Arredamento Mimarlık, Sayı 100+7, s.98-101, Ekim 1998.
22. **Soygeniş, M.**, “Cesar Pelli’nin üç yapısı”, Arredamento Mimarlık, Sayı 100+9, s.55, Aralık 1998.
23. **Soygeniş, M.**, “Pei ve Ortakları”, Arredamento Mimarlık, Sayı 100+12, s.36-38, Mart 1999.

24. **Soygeniş, M.**, "Guggenheim Eki ve Cornell'de Tarım Koleji", Arredamento Mimarlık, Sayı 100+14, s.49, Mayıs 1999.
25. **Soygeniş, M.**, "Yıldız Buluşmasının ardından", Arredamento Mimarlık, Sayı 100+16, s.94-95, Tem-Ağu 1999.
26. **Soygeniş, M.**, "Londra Modeli ve Baltimore sırakonutu", Arredamento Mimarlık, Sayı 100+18, s.56-62, Ekim 1999.
27. **Soygeniş, M.**, "Deprem bölgesi için kalıcı iskan önerisi: Büyüeyebilen konut modeli", Cumhuriyet Bilim Teknik, Sayı 662, s. 4-5, 27 Kasım 1999.
28. **Soygeniş, M.**, "Günter R. Schmitz" (Söyleşi), Arredamento Mimarlık, Sayı 100+20, s.125-132, Aralık 1999.
29. **Soygeniş, M.**, "Boğaziçi, Kadıköy...", Radikal İki, Sayı 194, s.7, 25 Haziran 2000.
30. **Soygeniş, M.**, "Tarihi yarımada Galata'ya", Radikal İki, Sayı 193, s.5, 18 Haziran 2000.
31. **Soygeniş, M.**, "İstanbul sokakları canlandırılmalı", Radikal İki, Sayı 192, s.13, 11 Haziran 2000.
32. **Soygeniş, M.**, "Saraybosna Marijin Dvor Uluslararası Kentsel Tasarım Yarışması için bir öneri", Mimarlık Dekorasyon, Sayı 98, s. 38-42, Tarih yok.
33. **Soygeniş, M.**, "Geceyi kullanmak: İstanbul – New York – Baltimore", İstanbul, Sayı 38, s. 76-80, Temmuz 2001.
34. **Soygeniş, M.**, "Sokak festivalleri olsun", İstanbul, Sayı 39, s. 33.34, Ekim 2001.
35. **Soygeniş, M.**, "Çeşitli Coğrafyalardan Gözlemler, Detaylar ve Beyoğlu için Alınabilecek Dersler", İstanbul, Sayı 40, s. 138-139, Ocak 2002.
36. **Soygeniş, M.**, "Üç yeni müze", mimar.ist, Sayı 4, s. 63-67, Kış 2002.
37. **Soygeniş, M.**, "İstanbul'da kentsel mekanlar: Üsküdar, Kadıköy ve Boğaziçi", İstanbul, Sayı 41, s. 79-81, Nisan 2002.
38. **Soygeniş, M.**, "İstanbul'da kentsel mekanlar: Karaköy, Galata, Beyoğlu, Taksim, Şişli", İstanbul, Sayı 42, s. 38-44, Temmuz 2002.
39. **Soygeniş, M.**, "İstanbul'da kentsel mekanlar: Tarihi Yarımada, Haliç ve Marmara Kıyıları", İstanbul, Sayı 43, s. 30-35, Ekim 2002.
40. **Soygeniş, M.**, "Bir Staj Çalışması: Köyde Deneysel Strüktür", Arredamento Mimarlık, Sayı 2003/06, s. 118-119, Haziran 2003.
41. **Soygeniş, M.**, "Sedad Hakkı Eldem üzerine", Mimarlık Dekorasyon, Sayı 160, 2007/01, s. 50, Ocak 2007.
42. **Soygeniş, M.**, "Emirgan", Çınar, Yıl 1, Sayı 1, s. 3, 2009-2010.
43. Altunbaş, E. E., **Soygeniş, M.**, "Evrimsel Mimarlık", TOL, Sayı 8, s. 14-25, Bahar 2010.

44. **Soygeniş, M.**, Soygeniş, S., "Farklı Konut Çözümleri", Tasarım, Sayı 199, s. 94-95, Mart 2010.
45. **Soygeniş, M.**, "Mimarlık ve Eğitim Üzerine Düşünceler", İş'te Çalışanlar, Sayı 4, s. 54-55, Ekim-Kasım-Aralık 2010.
46. **Soygeniş, M.**, Tönük, S., Bıket, P., Sipahi, P., "Çevre Tasarım Kongresi", Yıldızlar, Sayı 12, s. 58-59, Haziran 2012.
47. Soygeniş, S., **Soygeniş, M.**, "Nezih Eldem üzerine", Mimarlık, Sayı 409, s.52-53, 2019.

8. Araştırma Projeleri

1. **Soygeniş, M.**, İstanbul'da kentsel mekanlar üzerine bir araştırma, YTÜ, 1997-2000.
2. Erkin, E., Soygeniş, S., **Soygeniş, M.**, Eğitimde değerlendirme üzerine bir araştırma, BU Mimarlık Fakültesi / Boğaziçi Üniversitesi Eğitim Fakültesi / YTÜ Mimarlık Fakültesi ortak araştırması, 2006-2009.

9. İdari Görevler

1. Koordinatör, Mimari Proje 2 Dersi, YTÜ Mimarlık Fakültesi, 1996-2005
2. Büro Staj Komisyonu Üyesi, YTÜ Mimarlık Fakültesi, 1998-2001
3. Dikey Geçiş Komisyonu Üyesi, YTÜ Mimarlık Fakültesi, 2001-2004
4. EKSİP Yürütme Kurulu Üyesi, YTÜ Mimarlık Fakültesi, 2001-2004
5. Doktora İletişim Platformu Komisyonu Üyesi, YTÜ Mimarlık Fakültesi, 2004-2007
6. Fakülte Kitabı Yayın Komisyonu Üyesi, YTÜ Mimarlık Fakültesi, 2004-2007
7. Disiplin Komisyonu Üyesi, YTÜ Mimarlık Fakültesi, 2004-2007
8. Büro / Araştırma Staj Komisyonu Başkanı, YTÜ Mimarlık Fakültesi, 2007-2009
9. Doktora İletişim Platformu Komisyonu Başkanı, YTÜ Mimarlık Fakültesi, 2007-2009
10. Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi, YTÜ Mimarlık Fakültesi, 2007-2010
11. Lisans Eğitim Komisyonu Üyesi, YTÜ Mimarlık Fakültesi, 2009-2010
12. Bilgisayar Ortamında Tasarım Bilim Dalı Başkanı, YTÜ Mimarlık Fakültesi, 2010-2011
13. Dekan, YTÜ Mimarlık Fakültesi, 2010-2014
14. Fakülte Yönetim Kurulu Başkanı, YTÜ Mimarlık Fakültesi, 2010-2014
15. Fakülte Kurulu Başkanı, YTÜ Mimarlık Fakültesi, 2010-2014
16. Üniversite Yönetim Kurulu Üyesi (Dekan Üye), YTÜ, 2010-2014

17.Senato Üyesi (Dekan Üye), YTÜ, 2010-2014

18.Üniversite Yayın Komisyonu Üyesi, YTÜ, 2011-2014

19.Fen Bilimleri Enstitüsü Mimarlık Anabilim Dalı Yürütme Kurulu Üyesi, YTÜ, 2011-2014

20.Çeşitli kurul üyelikleri, Çeşitli üniversiteler, 2014-bugün

10. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler, Onur Üyelikleri, Danışmanlıklar

-Üye, National Trust for Historic Preservation, Washington, DC, 1983-1984.

-Mesleki üye, Union of Chambers of Turkish Engineers and Architects (UIA), Chamber of Architects (TMMOB-MO), İstanbul, 1982-bugün.

-Üye, IAHS – International Association for Housing Science, Miami, FL, 1987-1989.

-Mesleki üye (AIA), The American Institute of Architects, Washington, DC, 1989-bugün.

-Danışma Kurulu Üyesi, Türk Mimarlarının Moskova Buluşması: 20. Yüzyıl Türk Mimarlığı Sergisi, Şevki Vanlı Mimarlık Vakfı / İstanbul Kültür Sanat Vakfı / TC Kültür ve Turizm Bakanlığı / Mimarlar Derneği 1927, Rusya'da Türk Kültür Yılı Etkinlikleri 2008 / Fransa'da Türk Kültür Yılı Etkinlikleri 2009.

-Kurucu Üye, architectureplatform – Platform for architecture art and design, 2008.

-Danışma Kurulu Üyesi, Mimarlık Platformu / Platform for Architecture Sergisi, Yapı Endüstri Merkezi, 08-12 Nisan 2010, İstanbul.

-Danışman ve Kurucu Üye, Yıldız Teknik Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Kulübü, YTÜ Mimarlık Fakültesi, Aralık 2010, İstanbul.

-Kurucu Üye, AUMME – Architecture and Urbanism in the Mediterranean and the Middle East, 2011.

-Mesleki Üye (RIBA Chartered Member), Royal Institute of British Architects, London, UK, 2014-bugün.

-Fellow (FAIA), The American Institute of Architects / College of Fellows, Washington, DC, 2019-bugün.

11. Ödüller

1983-günümüz

Mimarlık ve kentsel tasarım yarışmalarında ödüller, proje ve firma ödülllerinden seçkiler:

'Design Excellence Award: Modular House 2019'

'Best Rural Residential Design: Omerli Houses 2018'

'Leading Architecture Firm - Istanbul'

'Most Innovative Architecture and Urban Design Firm'

'Notable Mention' for Flex-Node Project

'Highly Commended' for Devoid Sensation House Project

'Architecture and Urban Design Firm of the Year – Turkey'
'Architecture Firm of the Year 2017 – Turkey'
'Best Adaptive Re-use Project: Loft at Kurtulus'
'Top 25 in Eco and Sustainable Building'
'Award for Excellence in Architecture – Turkey'
'B-houses: Best Architectural Mixed-use Project'
'Architectural Design Firm of the Year 2017'
'Innovation in Architecture and Interior Design – Turkey'
'Best Green Architectural Practice 2016 – Turkey'
'Best Sustainable Educational Architectural Project: Elementary School Istanbul'
'Innovation and Excellence in Architectural and Urban Design – Turkey'
'Best Architecture and Urban Design Firm – Turkey'

Diğer ödüller

- 1.TÜBİTAK Ödülü, 1976-1978.
- 2.Ord. Prof. Dr. Emin Onat Ödülü, İTÜ, 1980, 1981, 1982.
- 3.TAÇ Vakfı Ödülü, Koruma Amaçlı Proje Yarışması, 1983.
- 4.'Overseas Research Students' Ödülü (ORS), Committee of Vice-Chancellors and Principals of the Universities of the United Kingdom, 1983.
- 5.YTÜ Bilim Teşvik Ödülü, 1998.
- 6.YTÜ Akademik Teşvik Ödülü, 2000.
- 7.YTÜ Akademik Teşvik Ödülü, 2012.

12. Vermiş olduğu lisans (L) ve lisansüstü (LÜ) düzeydeki dersler

Lisans:

Mimari Tasarıma Giriş
Mimari Tasarım 1
Mimari Tasarım 7 (Bitirme Projesi)
Mimarlıkta Tipolojik Çözümleme
Eskiz Teknikleri

Lisansüstü:

Proje 1
Proje 2
Proje 3
Mekan Analiz Teknikleri
Uzmanlık Alan Dersi
Seminer
Yüksek Lisans Tezi
Doktora Tezi

Diğer Etkinlikler, Yayınlar, vb.

Önsöz (Çağrılı)

1. YTÜ Mimarlık Fakültesi Haber Bülteni / Dekanın Notu (YTU Faculty of Architecture e-News / Dean's Note), Bahar 2011-Güz 2011-Bahar 2012-Güz 2012-Bahar 2013-Güz 2013-Bahar 2014 (7 sayı, 7 issues from Spring 2011 to Spring 2014), YTÜ Mimarlık Fakültesi, İstanbul.
2. Megaron YTÜ Mimarlık Fakültesi e-Dergisi / The e-Journal of YTU Faculty of Architecture, Cilt Volume 6, Sayı Number 1, Yıl Year 2011.
3. YTÜ Mimarlık Fakültesi Kataloğu 2011 / YTU Faculty of Architecture Catalog 2011, YTU, İstanbul, 2011.
4. Mimari Tasarım Eğitimi 2011 / 2. Ulusal Sempozyum: Bütünleşme 2 (Architectural Design Education 2011 / 2nd National Symposium: Integration 2), 20-21 Ekim October 2011, YTÜ Mimarlık Fakültesi, İstanbul, 2011.
5. Çevre Tasarım Kongresi 2011 (Environment and Design Congress 2011), 08-09 Aralık December 2011, YTU, İstanbul, 2011.
6. YTÜ Mimarlık Fakültesi Kataloğu 2012 / YTU Faculty of Architecture Catalog 2012, YTU, İstanbul, 2012.
7. Cultural Heritage Protection at Times of Risk: Challenges and Opportunities, Heritage and Risk, YTU / ICOMOS ICORP International Symposium, 15-17 November 2012, YTU, İstanbul, 2012.
8. 'Cities challenged', CAUMME 2012 Contemporary Architecture and Urbanism in the Mediterranean and the Middle East / Global Impacts and Local Challenges International Symposium, YTU, İstanbul, 2012.
9. Yıldız Teknik Üniversitesi Davutpaşa Yerleşkesi Etkinlik Alanı Tasarımı Ulusal Öğrenci Mimari Fikir Yarışması (YTU Davutpasa Campus Activity Area Design Ideas Competition), YTÜ, İstanbul, 2013.
10. 'Fakültemizin 70. Yılı Kutlu Olsun' (Happy 70th Anniversary to our school), YTÜ Mimarlık Fakültesi 70 Yıl (YTU Faculty of Architecture 70th Year), YTÜ, İstanbul, 2013.
11. YTÜ Mimarlık Fakültesi Kataloğu 2013 / YTU Faculty of Architecture Catalog 2013, YTU, İstanbul, 2013.
12. 'Sağlıklı Çevreye Doğru...' (Towards healthy environment), Çevre Tasarım Kongresi 2013 (Environment and Design Congress 2013), 12-13 Aralık December 2013, Uludağ Üniversitesi University, Bursa, 2013.

Açılış-Kapanış Konuşmaları

1. Panel Opening Remark: Yıldız Buluşmaları Mimarlık Platformu ve Sergisi (Yıldız Meetings Architecture Platform and Exhibition), 08 Mart March 2011, YTÜ Mimarlık Fakültesi (YTU Faculty of Architecture), İstanbul.
2. Awards Ceremony Opening Remark: Maruf Onal Öğrenci Proje Yarışması Ödül Töreni ve Sergi Açılışı (Student Projects Competition Award Ceremony and Exhibition Opening), 23 Mart March 2011, Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi (Chamber of Architects Istanbul Branch), İstanbul.

3. Workshop Opening Remark: Should I Stay or Should I Go? / Embeddedness, Place and the Traditional Jewellery Production in the Old City of Istanbul, 24-28 April 2011, YTU Faculty of Architecture / Cardiff University, Istanbul.
4. Panel Opening Remark: Self-Organizing and Spatial Planning, 9th Meeting of AESOP Thematic Group on "Complexity and Planning", 29-30 April 2011, YTU Faculty of Architecture, Istanbul.
5. Commencement Remark: YTÜ Mimarlık Fakültesi 2010-2011 Akademik Yılı Mezuniyet Töreni (Academic Year Commencement Ceremony 2010-2011), Haziran June 2011, YTÜ, İstanbul.
6. Opening Remark: YTÜ Mimarlık Fakültesi 2011-2012 Akademik Yılı Açılış Töreni (Academic Year Opening Ceremony 2011-2012), 2011, YTÜ Mimarlık Fakültesi, İstanbul.
7. Congress Opening Remark: Herkes İçin Kent, Herkes İçin Planlama: Akıllıca, Adaletle, Yeniden (City for all, planning for all), 8 Kasım Dünya Şehircilik Günü 7. Türkiye Şehircilik Kongresi (World Urban Planning Day 7th Urban Planning Congress of Turkey), 14-16 Kasım November 2011, YTÜ Oditoryumu, İstanbul.
8. Lecture Introduction: Full Scale: The Jersey Devil Design/Build Show, 22 November 2011, YTU Faculty of Architecture, Istanbul.
9. Congress Opening and Closing Remarks: Çevre Tasarım Kongresi 2011 (Environment and Design Congress 2011), 08-09 Aralık December 2011, YTÜ Oditoryumu, İstanbul.
10. Awards Ceremony Opening Remark: YTÜ Davutpaşa Yerleşkesi Etkinlik Alanı Tasarımı Ulusal Öğrenci Mimari Fikir Yarışması Ödül Töreni (YTU Davutpaşa Campus Activity Area Design Ideas Competition Award Ceremony), 27 Aralık December 2011, YTÜ Mimarlık Fakültesi, İstanbul.
11. Workshop and Exhibition Opening Remark: Doğu Anadolu Köy Evlerinin Rehabilitasyonu Atölyesi - Van Örneği Proje Sergisi (Rehabilitation of Eastern Anatolia Village Houses – Example of Van Projects Workshop and Exhibition), 28 Şubat February 2012, YTÜ Mimarlık Fakültesi, İstanbul.
12. Commencement Remark: YTÜ Mimarlık Fakültesi 2011-2012 Akademik Yılı Mezuniyet Töreni (Academic Year Commencement Ceremony 2011-2012), 21 Haziran June 2012, YTÜ, İstanbul.
13. Opening Remark: YTÜ Mimarlık Fakültesi 2012-2013 Akademik Yılı Açılış Töreni (Academic Year Opening Ceremony 2012-2013), 02 Ekim October 2012, YTÜ Mimarlık Fakültesi, İstanbul.
14. Congress Opening Remark: 6. İstanbul Buluşmaları: Afet ve Kentsel Dönüşüm Kışkacında İstanbul ve Planlama (6th Istanbul Meetings: Istanbul and Planning between Disasters and Urban Renewal), 16-17 Ekim October 2012, YTÜ Oditoryumu, İstanbul.
15. Panel Opening Remark: Kültürel ve Mimari Değerler / Kemaliye (Cultural and Architectural Values / Kemaliye), 03 Nisan April 2013, YTÜ Oditoryumu, İstanbul.
16. Commencement Remark: YTÜ Mimarlık Fakültesi 2012-2013 Akademik Yılı Mezuniyet Töreni (Academic Year Commencement Ceremony 2012-2013), Haziran June 2013, YTÜ, İstanbul.

17. Opening Remark: YTÜ Mimarlık Fakültesi 2013-2014 Akademik Yılı Açılış Töreni (Academic Year Opening Ceremony 2013-2014), 24 Eylül September 2013, YTÜ Mimarlık Fakültesi, İstanbul.

18. Panel Opening Remark: International Conference on Global Climate Change / Panel on Sustainable Development and Energy Policies, 06-07 November 2013, YTU, İstanbul.

19. Symposium Opening Remark: Dünya Mimarlık ve Sanatında Türkler Uluslararası Sempozyumu / Turks in World Architecture and Art International Symposium, 27-28 Kasım November 2013, YTU, İstanbul.

20. Conference Opening Remark: 8th 3DGeoInfo Conference ISPRS WG II/2 Workshop, 27-29 November 2013, YTU Faculty of Architecture, İstanbul.

21. Award Ceremony Opening Remark: 3. Uluslararası İpekyolu İnşaat ve Mimarlık Üniversiteleri Proje Festivali ve Ödül Töreni (3rd International Festival for Architecture Design and Civil Engineering Schools of Eurasia), 29-30 Kasım November 2013, YTÜ Kongre Merkezi Congress Center, İstanbul.

22. Congress Opening Remark: 10. Ulusal Akustik Kongresi ve Sergisi (10th National Acoustic Congress and Exhibition), 16-17 Aralık December 2013, YTÜ Oditoryumu, İstanbul.

23. Symposium Opening Remark: 7. Ulusal Çatı Sempozyum (7th National Roof Symposium), 03-04 Nisan April 2014, YTÜ Oditoryumu, İstanbul.

24. Opening Remark: Schools of Architecture and Urbanism in the Mediterranean and Middle East / SAUMME 1 Meeting, 22-23 Ekim October 2015, BU Faculty of Architecture and Design, İstanbul.

25. Opening Remark (Video): Contemporary Architecture and Urbanism in the Mediterranean and the Middle East CAUMME 2016 / Projects of Architecture and Urbanism in the Mediterranean and the Middle East PAUMME 2016 / International Conference and Architectural Projects Exhibition / Migration and the Built Environment in the Mediterranean and the Middle East, University of Naples Federico II, 24-26 November 2016, Naples, Italy.

26. Opening Remark: AGORA CAUMME PAUMME 2020 International Symposium and Architectural Projects Exhibition / Mediterranean between Expansion and Regeneration / Architecture and Urbanism in the Mediterranean and the Middle East, 25-29 November 2020, Cairo, Egypt.

Atölye çalışması katılımı ve düzenlemesi

1.“Işık-gölge”, Atölye yürütücülüğü, TMÖB Küre Buluşması, Kastamonu, Ağustos 1999.

2.“Tophane’de Sergi Mekanı”, Atölye yürütücülüğü, YTÜ-Viyana Teknik Üniversitesi, İstanbul, 13-22 Eylül 1999.

3. “Eskizlerle düşünme”, Atölye yürütücülüğü, Sanallık ve Gerçeklik – 5. Mimarlık Öğrencileri Buluşması, 9 Şubat 2001, İstanbul.

4.“Beyoğlu’nu algılamak, Beyoğlu’nu hissetmek”, Atölye yürütücülüğü, Algı ve His / Beyoğlu – 6.Mimarlık Öğrencileri Buluşması, 7 Şubat 2002, İstanbul.

5. "Kent Gözlüğü", Atölye yürütücülüğü, TÇMB Yaz Okulu, İstanbul, 4-13 Temmuz 2003.
6. "Müzik-Mimarlık-Mekan", Atölye yürütücülüğü, Babylon, Aralık 2003, İstanbul.
7. "Müzik olarak kent", Atölye yürütücülüğü, Babylon, 14 Nisan 2005, İstanbul.
8. Kepirtepe Mimarlık Yaz Okulu, Küratörlük ve Yürütücülük (Cengiz Bektaş ile), Kepirtepe Vakfı, 22-30 Temmuz 2006, Kırklareli.
9. Woodbury University Istanbul Study Abroad Workshop, Final jüri üyesi, 09 Temmuz 2008, İstanbul.
10. Edirne Gezisi ve Eskiz Atölyesi, Yürütücülük, YTÜ Mimarlık ve Tasarım Kulübü, 08 Ağustos 2010, Edirne.
11. Hızlı Eskiz Atölyesi, Yürütücülük, YTÜ Mimarlık Fakültesi, 2012, İstanbul.
12. "Thinking with Lines", Atölye yürütücülüğü, Kemerburgaz Üniversitesi, 22 Nisan 2017, İstanbul.
13. "Visioning Architecture", Atölye yürütücülüğü, MITAS, 29 Nisan 2017, İstanbul.
14. "Thinking with Lines and Colors: Quick sketching workshop", Atölye yürütücülüğü, MITAS, 27 Nisan 2019, İstanbul.

Uluslararası konferanslarda görevler

1. Konferans Başkanı, İstanbul: Layers of history, culture, architecture, AIA Continental Europe Chapter Conference, 08-12 Nisan 2010, YEM Yapı Endüstri Merkezi, İstanbul.
2. Academic Board Member, Islamic Urban Heritage – Research, Preservation and Management, Summer School, 27 June – 29 July 2011, IRCICA / AL-TURATH, İstanbul.
3. Academic Board Member, Islamic Urban Heritage – Research, Preservation and Management, Summer School, 20 June – 17 July 2012, IRCICA / AL-TURATH, İstanbul.
4. Honorary Committee Member, Yıldız Technical University – ICOMOS ICORP International Symposium: Cultural Heritage Protection in Times of Risk, 15-17 November 2012, İstanbul.
5. Conference Co-Chair, Contemporary Architecture And Urbanism in the Mediterranean and the Middle East / CAUMME 2012 International Symposium / Global Impacts And Local Challenges, Yıldız Technical University / Qatar University, 21-22 November 2012, İstanbul.
6. Danışma Kurulu Üyesi ve Oturum Başkanı / Advisory Committee Member and Invited Session Chair, Uluslararası İstanbul Tarihi Yarımada Sempozyumu 2013 / International Istanbul Historic Peninsula Symposium 2013, 01-05 Ekim October 2013, YTÜ-İSTYAM, İstanbul.
7. Advisory Committee Member, 8 th 3D GeoInfo Conference / ISPRS WG II / 2 Workshop / 27-29 November 2013, İstanbul.
8. Scientific Committee Member and Panel Chair, 1st International Urban Planning-Architecture-Design Congress UPAD 2014, Kocaeli University, 08-11 May 2014, Kocaeli.

9. Conference Co-Chair / Keynote Speaker / Closing Panel Participant / Session Moderator, Contemporary Architecture and Urbanism in the Mediterranean and the Middle East / CAUMME 2014 International Symposium / Architectural and Urban Research, Education, and Practice in the Era of 'Post-Professionalism', Girne American University / Yildiz Technical University / Qatar University, 23-25 October 2014, Girne, Cyprus.

10. Honorary Board Member / Closing Panel Participant, Environment and Design International Congress, Yildiz Technical University, 11-12 December 2014, İstanbul.

11. Practice Representative Presentation and Session Moderator: Schools of Architecture and Urbanism in the Mediterranean and Middle East / SAUMME 1 Meeting, 22-23 Ekim October 2015, BU Faculty of Architecture and Design, İstanbul.

12. Advisory Committee Member, Contemporary Architecture and Urbanism in the Mediterranean and the Middle East / Projects of Architecture and Urbanism in the Mediterranean and the Middle East PAUMME 2016 / International Conference and Architectural Projects Exhibition / Migration and the Built Environment in the Mediterranean and the Middle East, University of Naples Federico II, 24-26 November 2016, Naples, Italy.

13. Founding Advisory Board Member, CAUMME PAUMME 2018 International Symposium and Architectural Projects Exhibition / Borders in Architecture / Architecture and Urbanism in the Mediterranean and the Middle East, 22-23 November 2018, İstanbul, Turkey.

14. Founding Advisory Board Member, AGORA CAUMME PAUMME 2020 International Symposium and Architectural Projects Exhibition / Mediterranean between Expansion and Regeneration / Architecture and Urbanism in the Mediterranean and the Middle East, 25-29 November 2020, Cairo, Egypt.

Çeşitli hakemlikler, jüri üyelikleri, onur kurulu üyelikleri

1. Onur Editörlüğü (Honorary Editorial / Content Consultant), Arab Construction World (Süreli yayın), Lübnan, 2004-2017.

2. Bilimsel Hakem, SİGMA / Mühendislik ve Fen Bilimleri Dergisi, YTÜ, İstanbul, 2004.

3. Bilimsel Hakem, Megaron YTÜ Mimarlık Fakültesi E-Dergisi, YTÜ, İstanbul, 2005-2006.

4. Seçici Kurul Üyesi, Amacına Uygun Düzenlenmiş Stand Yarışması, Yapı Fuarı 2006, Mayıs 2006, İstanbul.

5. Jüri Üyesi, Gürel Ödülü 2007, Sedat-Güzin Gürel Bilim ve Sanat Vakfı, Mart 2007, İstanbul.

6. Seçici Kurul Üyesi, Amacına Uygun Düzenlenmiş Stand Yarışması, Yapı Fuarı 2007, Mayıs 2007, İstanbul.

7. Bilimsel Jüri Üyesi, SİGMA / Mühendislik ve Fen Bilimleri Dergisi (YTÜ FBE Doktora Tezlerinden Üretilmiş Yayınlar), YTÜ Matbaası, Cilt 2, Sayı 1, Yıl 2009, İstanbul, 2009.

8. Danışma ve Onur Kurulu Üyesi, 100. Yıl Şehir ve Bölge Planlama Bölümü Bitirme Projesi Yarışması, 2010-2011 Akademik Yılı Bahar 2011 Yarıyılı, Yıldız Teknik Üniversitesi, İstanbul.

9. Bilimsel Kurul Üyesi, ISCSE 2011: 2nd International Symposium on Computing in Science and Engineering, 01-04 June 2011, Kuşadası, Aydın.

10. Jüri Başkanı, Yıldız Teknik Üniversitesi Davutpaşa Yerleşkesi Etkinlik Alanı Tasarımı Ulusal Öğrenci Mimari Fikir Yarışması, YTÜ Rektörlüğü, Aralık 2011, İstanbul.
11. Onur Kurulu Üyesi, Çevre – Tasarım Kongresi, 08-09 Aralık 2011, Yıldız Teknik Üniversitesi, İstanbul.
12. Bilimsel Jüri Üyesi, SİGMA / Mühendislik ve Fen Bilimleri Dergisi (YTÜ FBE Doktora Tezlerinden Üretilmiş Yayınlar), YTÜ Matbaası, Cilt 3, Sayı 2, Yıl 2011, İstanbul, 2011.
13. Jüri Başkanı, İstanbul Yeni Şehir Mimari Proje Yarışması, Emlak Pazarlama İnşaat Proje Yönetimi ve Ticaret A. Ş., Temmuz 2012, İstanbul.
14. Genel Yayın Yönetmeni / Managing Director, MEGARON / YTÜ Mimarlık Fakültesi E-Dergisi / Faculty of Architecture E-Journal, 2010-2013, 2013- .
15. Bilimsel Jüri Üyesi, SİGMA Dergisi (Özel sayı: YTÜ FBE Doktora Tezlerinden Üretilmiş Yayınlar), YTÜ Matbaası, Cilt 4, Sayı 1, Yıl 2012, İstanbul, 2012.
16. Onur Kurulu Üyesi, Çevre – Tasarım Kongresi, 12-13 Aralık 2013, Uludağ Üniversitesi YTÜ, Bursa.
17. Jüri Başkanı, Design Next 2013 / Autodesk Ulusal Öğrenci Tasarım Yarışması, 2013, İstanbul.
18. Bilimsel Hakem, Türkiye Bilimler Akademisi Üstün Başarılı Genç Bilim İnsanlarını Destekleme Programı (TÜBA-GEBİP), Mart 2014.
19. Jüri Üyesi, Çuhadaroğlu Alüminyum 2014 Öğrenci Proje Yarışması: Mobil Kent Bilgi Merkezi, İstanbul.
20. Jüri Başkanı, Design Next 2014 / Autodesk Ulusal Öğrenci Tasarım Yarışması, 2014, İstanbul.
21. Jury Member, The 4th Annual ARCHITIZER A+Awards, 2016, New York NY.
22. Jury Member, 1st INSPIRELI Awards 2016, Slovakia.
23. Jury Member, The Architecture MasterPrize 2016, Los Angeles, CA, USA.
24. Jury Member, The 5th Annual ARCHITIZER A+Awards, 2017, New York NY.
25. Jüri Üyesi, 'Fütüristik Kentler' Mimarlık Öğrenci Fikir Yarışması, Kemerburgaz Üniversitesi, 2017, İstanbul.
26. Jury Member, 2nd INSPIRELI Awards 2017, Slovakia.
27. Jury Member, The Architecture MasterPrize 2017, Los Angeles, CA, USA.
28. Honorary Editorial Consultant, Construction HQ, Lebanon, 2017-Present.
29. Jury Member, 11th Annual International Design Awards 2017, Los Angeles, CA, USA.
30. Jury Member, The Architecture MasterPrize 2018, Los Angeles, CA, USA.
31. Jury Member, The 6th Annual ARCHITIZER A+Awards, 2018, New York NY.

32. Jury Member, 12th Annual International Design Awards 2018, Los Angeles, CA, USA.
33. Jury Member, TOP80 Hospitality Design Awards, 2019, Budapest Hungary – Bangkok Thailand – Los Angeles CA USA.
34. Jury Member, The Architecture MasterPrize 2019, Los Angeles, CA, USA.
35. Jury Member, The 7th Annual ARCHITIZER A+Awards, 2019, New York, NY, USA.
36. Jury Member, 13th Annual International Design Awards 2019, Los Angeles, CA, USA.
37. Jury Member, 4th INSPIRELI Awards 2019, Czech Republic.
38. Jury Member, The 8th Annual ARCHITIZER A+Awards, 2020, New York NY.
39. Jury Member, 14th Annual International Design Awards 2020, Los Angeles, CA, USA.
40. Jury Member, 5th Annual INSPIRELI Awards 2020, Czech Republic.
41. Jury Member, The Architecture MasterPrize 2020, Los Angeles, CA, USA.

Ulusal bilimsel toplantı düzenleme

1. Düzenleme Kurulu Üyesi, Yıldız Buluşmaları, 02-04 Haziran 1999.
2. Düzenleme Kurulu Üyesi, Yıldız Buluşmaları, 16-18 Mayıs 2001.
3. Düzenleme Kurulu Üyesi, Yıldız Buluşmaları, 25-28 Mayıs 2004.
4. Düzenleme Kurulu Üyesi, Yıldız Buluşmaları, 03 Mart – 15 Aralık 2006.
5. Sempozyum Bilimsel Kurul ve Düzenleme Kurulu Üyesi, Eğitim Mirasımız Köy Enstitüleri Uygulanabilirliği ve Model Çalışmalar / Köy Enstitülerini Araştırma ve Eğitimi Geliştirme Derneği, 17-18 Nisan 2008, İstanbul.
6. Bilimsel Kurul Üyesi / Oturum Başkanı / Kapanış Paneli Katılımcısı (Scientific Committee Member / Invited Session Chair / Invited Closing Panel Participant), Mimari Tasarım Eğitimi 2011 / 2. Ulusal Sempozyum: Bütünleşme 2 (Architectural Design Education 2011 / 2nd National Symposium: Integration 2), 20-21 Ekim October 2011, YTÜ Mimarlık Fakültesi, İstanbul.
7. Düzenleme Kurulu Üyesi, Çevre – Tasarım Kongresi, 12-13 Aralık 2013, Uludağ Üniversitesi YTÜ, Bursa.

Mimari proje ve uygulamalar

1982'den bugüne müellifi olduğu çok sayıda yurtiçi ve yurtdışı mimari projeler ve uygulamalar gerçekleştirilmiştir.

Basılmış tezler

1. **Soygeniş, M.**, The Energy-Efficient Rehabilitation and Reuse of Villa Nova Hotel, UMI, Ann Arbor, MI, 1988.

2. **Soygeniş, M.**, Ondokuzuncu Yüzyılda İstanbul Evinin Mekansal Değişimi ve Nedenlerinin Değerlendirilmesi, UMI, Ann Arbor, MI, 1995.

İlgili yayınlar

Ödül, jüri üyeliği, yarışma ve projelerle ilgili yayınlar

1. ----, "TAÇ Ödülleri Verildi", Cumhuriyet, 24 Mayıs 1983.

2. ADPSR, Quonset Huts on The River Styx – The Bomb Shelter Design Book, North Atlantic Books, s.46, Berkeley CA, 1987.

3. Shibley, R., Buffalo, New York: Design Research On The Retail Core, SUNYAB, Buffalo NY, 1988.

4. ----, "Studio Soygenis", Broadsheet, Baltimore Chapter / The American Institute of Architects, Baltimore MD, Sep-Oct 1990.

5. ----, "3. Ulusal Mimarlık Sergisi ve Ödülleri 1992", Mimarlık, Sayı 248, s.28-31, 1992.

6. ----, Gelenekten Geleceğe Evimiz Proje Yarışması (Proje Tanıtımı: Büyüeyibilen Ev, S.M. Soygeniş), T.C. Kültür Bakanlığı, Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü, (Ankara), 1992.

7. ----, "Dosya: 5. Ulusal Mimarlık Ödülleri", Mimarlık, Sayı 270, s.15, 1996.

8. ----, "Konya Karatay Kent Merkezi", Mimarlık, Sayı 271, s.9, 1996.

9. ----, "Konya Çifte Kümbetler Parkı ve Çevresi Kentsel Tasarım Proje Yarışması", Mimar – TSMD, Sayı 10-11, s.5, 1997.

10. ----, "Bursa Uluslararası Fuar Alanı Kongre-Kültür Merkezi ve Konaklama-Ağırlama Tesisleri Mimari Proje Yarışması", Mimarlık, Sayı 278, s.20, 1997.

11. ----, 6. Ulusal Mimarlık Sergisi ve Ödülleri / Onuncu Yıl Kitabı, TMMOB Mimarlar Odası, Ankara, 1997.

12. ----, Başkanlık Hizmet Binası Proje Yarışması, Çankaya Belediyesi, Baskı yeri ve tarihi belirtilmemiş.

13. ----, Yarışma 4: Konya Karatay Kent Merkezi Kentsel Tasarımı, TMMOB Mimarlar Odası, s.36-37, Ankara, Nis 1998.

14. Kömürcüoğlu, G., "YTÜ Davutpaşa Kampüsünde Fakülte Tasarımı", Tasarım, Sayı 103, s. 133-139, Tem-Ağu 2000.

15. ----, The International Urban Competition / Sarajevo, The Institute for Planning and Reconstruction of the Sarajevo Canton, Sarajevo, March 2001.

16. Tanju, B., "Yıldız Buluşması: Mimarlığı neden tartışalım?", Domus m, Haziran-Temmuz 2001, Sayı 11, s.32-34.

17. Bocchio, A., Bruneck Transportation Center / The design contest for the railway area, Folio Verlag, Bolzano, 2001, s.141.
18. Acimert, T. Cenker, Z.E., “Öğrenci Projeleri”, mimar.ist, Sayı 1, s. 110-115, Kış 2001.
19. -----, “Haliç’te Bitirme Projesi”, Mimarlık Dekorasyon, Sayı 161, 2007/02, s. 108-111, Şubat 2007.
20. Nazaroğlu, S., Ed., Kabataş / Yüzüncü Yıl Özel Sayısı, Kabataşlılar Derneği Yayın Organı / Ortak İletişim, Yıl 4, Sayı 12, Haziran 2008, s.389-392.
21. -----, “Mimarlık ve Eğitim”, Megaron Balıkesir, Sayı 09, s. 28, Nisan 2009.
22. -----, “İstanbul’da bir ilköğretim okulu”, İnşaat Dünyası, Sayı 326, s. 68-69, Haziran 2010.
23. -----, “B-Konutları”, Yapı, Sayı 425, s. 48-49, Nisan 2017.
24. -----, “Highly Commended / Devoid Sensation: S+ Architecture”, RIBA MultiGen Awards, The RIBA Journal, Vol. 124 Issue 10, p. 94, October 2017.
25. Langella, F. (Book layout), Architecture MasterPrize 2018, Farmani Group, Los Angeles CA, 2018.

Uygulanmış projelerle ilgili yayınlar

1. Kardüz, A.R., “Asitane Restaurant / Lifestyle”, Star, Sayı 28, s.24-25, 26 Nis 1992.
2. -----, Kariye Oteli / Asitane Restaurant (Tanıtıcı Broşür), İstanbul, Tarih yok.
3. -----, “Asitane Restaurant”, Show, Sayı 38, s.36, 13 Ara 1992.
4. -----, “Chemical Factory in Istanbul”, Architecture Europe – Project Profile (Ed. F. Vonier), s.14, Paris, Summer 1998.
5. -----, ‘An Educational Facility in a Recently Planned Campus in Turkey’, Arab Construction World, Vol.XXI Issue 2, s.68, Beyrut, Lübnan, March-April 2004.
6. Adalı, S. (Ed.), ‘Projeler: Sema-Murat Soygeniş’, Buluşmalar 06 Meetings, MAT Yapım, s.144-163, İstanbul, 2007.
7. -----, “Sema-Murat Soygeniş / Sections 1991-2004”, Dexigner Newsletter, Websitesi giriş tarihi: 05 Haziran 2009. (<http://www.dexigner.com/newsletter/february2005.html>)
8. -----, “İlk Yapı: Arnavutköy’de Bir Konut”, Mimarizm / Mimarlık ve Tasarım Yayın Platformu, Websitesi giriş tarihi: 05 Haziran 2009. (<http://www.mimarizm.com/ilkyapi/Detay.aspx?id=26>)
9. -----, “Bir Eğitim Yapısını Yeniden İşlevlendirmek: Çifteler Köy Enstitüsü”, Arredamento Mimarlık, Sayı 2009/10, s.41-42, Ekim 2009.
10. -----, “Emirgan’da Bir Lise”, Yapı, Sayı 339, s. 92-94, Şubat 2010.

11. ----, "Farklı Kotlarda Oyunlar", XXI Mimarlık Tasarım Mekan, Sayı 87, s. 48-49, Mart 2010.
12. Hızlı, N., "Çevre Sistemine Dayalı Kırsal Mimari Tasarım: Eskişehir Çifteler Köy Enstitüsü", Çevre Tasarım Kongresi Bildiri Kitabı / 8-9 Aralık 2011 (Ed. S. Tönük, A. P. Biket, M. P. Sağıroğlu), Yıldız Teknik Üniversitesi, s.425-436, İstanbul, 2011.
13. ----, 'Murat Soygeniş', ARCHNET, Aga Khan Trust for Culture / Massachusetts Institute of Technology, Accessed: 18 May 2015. (archnet.org/authorities/3197)
14. ----, "Yüz Yıllık Bir Yapıya Yeni Dokunuşlar", Yapı, Sayı 403, s. 50-51, Haziran 2015.
15. Akdağ, S. G., ve diğerleri (Ed.), "S+ ARCHITECTURE – projeler", Borders in Architecture / CAUMME PAUMME 2018, s. 68-73, 2018.
16. Hovey, B., "Murat Soygeniş", University at Buffalo School of Architecture and Planning, Websitesi giriş tarihi; 04 Haziran 2020. (<http://ap.buffalo.edu/People/alumni.host.html/content/shared/ap/students-faculty-alumni/alumni/murat-soygenis.detail.html>)

Yayın, sergi tanıtım, söyleşi

1. ----, Masters Abstracts International / A: The Humanities and Social Sciences, Vol.26 No.04, UMI, s.356, Ann Arbor MI, 1985.
2. ----, 3. Ulusal Mimarlık Sergisi ve Ödülleri 1992 (Proje Tanıtımı: Hoşgör Evi, S.M. Soygeniş), Mimarlar Odası, Ankara, 1994.
3. ----, Dissertation Abstracts International / A: The Humanities and Social Sciences, Vol.56 No.6, UMI, s.2017-A, Ann Arbor MI, Dec 1995.
4. Alsaç, Ü., "Mimarlık kitapları arasında bir gezinti", Cumhuriyet Kitap (Yayın Tanıtım: S.M. Soygeniş, Yapılar ve Projeler 1982-1997, Birsen Yayınevi, İstanbul 1997), Sayı 401, s.8, 23 Ekim 1997.
5. ----, "Yapılar ve Projeler 1982-1997 / Sema ve Murat Soygeniş (Yayın Tanıtma), Arredamento Dekorasyon, Sayı 96, s.138, Ekim 1997.
6. ----, "Kısa Kısa ...", Mimar – TSMD, Sayı 10-11, s.3, 1997.
7. ----, "VI. Ulusal Mimarlık Sergisi ve Ödülleri", Mimarlık, Sayı 282, s.9, 7/1998.
8. ----, "Bibliography of Periodical Literature (Spatial Transformation of 19 th Century Istanbul House by M. Soygeniş: Article listed), The Middle East Journal, Middle East Institute, Vol.52 No.4, s.638, Autumn 1998.
9. Scranton, W.C., "Recent Publications – Art and Architecture (Yapılar ve Projeler / Buildings and Projects 1982-1997 by Sema Soygeniş and Murat Soygeniş: Book Review), The Middle East Journal, Middle East Institute, Vol.52 No.4, s.631, Autumn 1998.
10. ----, "Yapı 2 / Murat Soygeniş (Yayın Tanıtma)", Arredamento Mimarlık, Sayı 2000/02, s. 134, Şubat 2000.

11. ----, "Üçüncü Mesaj: Üçüncü Dünya'dan Mimarlık ve Kültür Perspektifleri / M. Soygeniş (Yayın Tanıtma), Radikal Cumartesi, Sayı 208, s.13, 21 Ekim 2000.
12. ----, Görsel ve Basılı Medyada Yıldız Teknik Üniversitesi (Makale: M.Soygeniş, "Yıldız Buluşmasının ardından", Arredamento Mimarlık, Tem-Ağu 1999), YTÜ Basım-Yayın Merkezi, s.239-240, İstanbul, 2000.
13. Alsaç, Ü., "Mimarlık kitapları", Cumhuriyet Kitap (Yayın Tanıtım: M. Soygeniş, Yapı 2, Birsen Yayınevi, İstanbul 2000), Sayı 587, s.14-15, 17 Mayıs 2001.
14. Kanbur, H., "Kitap", Mimarlara Mektup (Yayın tanıtım: Üçüncü Mesaj, Birsen Yayınevi, İstanbul, 2000), s. 15, Temmuz 2001.
15. ----, 6. Ulusal Mimarlık Sergisi ve Ödülleri, YEM Yayın, İstanbul, Nisan 2002, s. 58, 110-112.
16. ----, "First Thursday", AIABaltimore, July-August 2002, s. 5.
17. ----, "Yeni dünya, yerli projeler", Radikal, 29 Ağs 2002, s. 17.
18. Alsaç, Ü., "Mimarlık konusunda iki ilginç kitap", Cumhuriyet Kitap (Yayın Tanıtım: Yapılar+Projeler 2, Birsen Yayınevi, İstanbul, 2003), Sayı 691, s. 14, 15 Mayıs 2003.
19. -----, An Exhibition by Turkish Architects at Building Information Center in Istanbul, Arab Construction World (Lebanon), Vol XXII Issue 3, s.59, Beyrut, Lübnan, April 2005.
20. Oker, S., Aytan, S., "Söyleşi", Net Bakış / Net Mühendislik Aylık e-Bülteni, Websitesi giriş tarihi: Haziran 2005. (http://www.netmuhendislik.com.tr/nb_haziran005.asp)
21. Oker, S., Aytan, S., Sağlık, K., "30 Ay, 30 Konuk", Net Bakış / Net Mühendislik Aylık e-Bülteni, Websitesi giriş tarihi: Temmuz 2007. (<http://www.netmuhendislik.com.tr/netbakistemmuz2007.asp>)
22. Özüak, Ü., "Mimari: En iyi bildiğin işi yap!", Hıncal'ın Yeri (Hıncal Uluç) / Sabah, 12 Aralık 2006.
23. ----, "Dünya Mimarisi Bu Sergide", İş'te Çalışanlar, Sayı 2, s. 6, Nisan Mayıs Haziran 2010.
24. ----, "Murat Soygeniş – Röportaj", Tasarım, Sayı 204, s. 94-96, Eylül 2010.
25. Seçkin, F., Miloşyan, G., "Yaratıcı Mimar: Murat Soygeniş", İnşaat Dünyası, Sayı 330, s. 94-105, Ekim 2010.
26. Ok. N. B., Atlas, F., "Röportaj / Murat Soygeniş", Yıldızlar, Yıl 03 Sayı 9, s. 46-51, Nisan 2011.
27. ----, "Bir Mimar ve Cephe: Murat Soygeniş (Söyleşi)", Çatı ve Cephe, Yıl 7 Sayı 41, s. 30-32, Kasım-Aralık 2012.
28. ----, "Yayınlar (Yayın Tanıtım: M. Soygeniş, Mimarlık / Yaşamın içinden)", Mimarlık, Sayı 370, s. 83, Mart-Nisan 2013.
29. ----, "Dış Cephe: Murat Soygeniş (Söyleşi)", Konsept Projeler, Sayı 46, s. 70-75, 2015.

30. "S+ ARCHITECTURE's Recent Projects on Display at AIA Baltimore" 03 Oct 2015. ArchDaily. Accessed 2 Nov 2015. <<http://www.archdaily.com/774713/s-plus-architectures-recent-projects-on-display-at-aia-baltimore/>>
31. "S+ ARCHITECTURE's Recent Projects on Display at AIA Baltimore" 17 Aug 2015. AIA Maryland. Accessed 2 Nov 2015. <<http://www.aiamd.org/event/s-architecture-recent-projects-exhibition-at-aia-baltimore/>>
32. "S+ ARCHITECTURE's Recent Projects on Display at AIA Baltimore". AEX Architecture Exhibitions International. Accessed 2 Nov 2015. <http://www.architecture-exhibitions.com/aia-baltimore-gallery/s%2B-architecture>
33. ----, "Murat Soygeniş – Röportaj", Tasarım, Sayı 277, s. 70-73, Aralık 2017.

Panel, araştırma, bildirimler ile ilgili diğer yayınlar

1. Schmitz, G., Bilgütay, A., Csizmadia, T., "Building with Fabrics and Cables: A Bibliography", Innovative Building Technology Information 6, Department of Architecture, SUNYAB, 38 sayfa, Buffalo NY, April 1984.
2. Soong, T.T., Bilgütay, A., Schmitz, G., Csizmadia, T., "Aesthetics of Tall Structures with Aerodynamic Appendages" (Paper prepared for the International Conference on Tall Buildings, Singapore), Innovative Building Technology Information 11, Department of Architecture, SUNYAB, 5 sayfa, Buffalo NY, May 1984.
3. ----, "Energy on Trees", Popular Mechanics (USA), Vol.162 No.2, s.72-74, February 1985.
4. ----, "Sapanca Bildirisi", Arkitekt, Sayı 9, s.4, 1991.
5. ----, "Sapanca Bildirisi", Arkitekt, Sayı 10, s.55-82, 1991.
6. ----, "Yaşam: Buharlı Trende Mimarlık Paneli", Nokta, s.52-53, 17 Kasım 1991.
7. ----, "Sapanca Bildirisi", Ege Mimarlık, Sayı 4, s.9, Ocak 1992.
8. Berkün, Ö., Tıkıroğlu, M. (Haz.), "Oleyis Vakfı – Turizm ve Çevre Yarışması Katılımı – Yarışma Üçüncüsü", Turizm ve Çevre, Oleyis Vakfı Yayınları, s.87-118, Ankara, 1997.

Diğer İdari Görevler, Üniversite Görevleri

- Üye, Committee on Advanced Building Technology, Department of Architecture, SUNYAB, 1983-1984.
- Ziyaretçi Öğretim Üyesi (Visiting Professor), University of Pennsylvania, School of Design, Department of Architecture, Yaz 2010.
- Yönetim Kurulu Üyesi, Güney Avrupa Direktörü, AIA Continental Europe, Paris, 2011-2012.
- Kurucu, YTÜ Mimarlık Fakültesi Maket Atölyesi, Atölye açılış: Bahar 2014.
- Kurul Üyesi, 'FAIA' Komitesi, AIA International Region, 2019-bugün.

Gönüllü Görevler

- Mimar, Neighborhood Design Center, Baltimore, 1985-1987.
- Yurtdışı Temsilcisi, Mimarlık Dergisi, Washington DC, 1987-1991.
- Yurtdışı Temsilcisi, Tasarım Dergisi, Washington DC, 1989-1991.

Konferans Sunumu, Seminer Sunumu, Proje Sunumu, Oturum Başkanlığı

- Konferans, “Düşünceler Uygulamalar”, TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi / Kent ve Yaşam Etkinlikleri Programı, 05 Haziran 1999, İstanbul.
- Yıldız Buluşması 1999 / Mimari Proje Sunumu, YTÜ Oditoryumu, Haziran 1999, İstanbul.
- Konferans, “Çeşitli”, Pazartesi Söyleşileri, YTÜ Mimarlık Fakültesi, İstanbul, 15 Mayıs 2000, İstanbul.
- Yıldız Buluşması 2001 / Mimari Proje Sunumu, YTÜ Oditoryumu, Mayıs 2001, İstanbul.
- Mimarlık Meslek Tanıtım Seminerleri / Ö. Sabancı Emirgan Lisesi, Ocak 2004, İstanbul.
- Kabataş Erkek Lisesi / Meslek Tanıtım Seminerleri, Mart 2004, İstanbul.
- Proje Platformu 2004 / Mimari Proje Sunumu, Bizim Tepe, Mart 2004, İstanbul.
- Yıldız Buluşması 2004 / Mimari Proje Sunumu, Bizim Tepe, Mayıs 2004, İstanbul.
- Yapı Buluşmaları / Mimari Proje Sunumu, YEM/İTÜ Mimarlık Fakültesi, Mayıs 2005, İstanbul.
- Konferans, “Kentten yansımalar”, İstanbul Ticaret Üniversitesi, Mühendislik ve Tasarım Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, Mart 2007, İstanbul.
- Sempozyum – Oturum Başkanı, ‘Çifteler’de Kültürel İşlevli Yapı/Yapılar Tasarımı’, Eğitim Mirasımız Köy Enstitüleri Uygulanabilirliği ve Model Çalışmalar / Köy Enstitülerini Araştırma ve Eğitimi Geliştirme Derneği, 17-18 Nisan 2008, İstanbul.
- Sempozyum – Oturum Başkanı, ‘Mimarlık nedir, eğitimi ve aşamaları’, Ö. Sabancı Emirgan Lisesi, 18 Mart 2009, İstanbul.
- Konferans, “Mimarlık ve Eğitim Üzerine Düşünceler”, Balıkesir Belediyesi (SMGM Kredili, Organizasyon: Mimarlar Odası Balıkesir Şubesi / Balıkesir Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi), 02 Mayıs 2009, Balıkesir.
- Oturum Başkanı ve Kapanış Oturumunda Panelist, Educating Architects Towards Innovative Architecture (Session 3: Views on Innovation), ENHSA European Network of Heads of Schools of Architecture / EAAE European Association for Architectural Education / International Conference, 17-19 June 2010, Yıldız Technical University, Faculty of Architecture, İstanbul.
- Speaker, Islamic Urban Heritage – Research, Preservation and Management, Summer School, 27 June – 29 July 2011, IRCICA / AL-TURATH, İstanbul.

-Moderatör, Kapanış Paneli / Çevre Tasarım Kongresi, Yıldız Teknik Üniversitesi, 9 Aralık 2011, İstanbul.

-İlk Ders, "Mimarlık nedir?", 2011-2012 Eğitim Öğretim Yılı Açılışı Kapsamında, YTÜ Mimarlık Fakültesi, Güz 2011.

-İlk Ders, "Mimarlık nedir?", 2012-2013 Eğitim Öğretim Yılı Açılışı Kapsamında, YTÜ Mimarlık Fakültesi, Güz 2012.

-Konferans, "Architecture: Context, culture, form...", Girne American University, 29 March 2013, Girne Kıbrıs.

-Konferans, "Mimarlık: Gözlemler, düşünceler...", Kocaeli Üniversitesi, 06 Mayıs 2013, Kocaeli.

-İlk Ders, "Mimarlık nedir?", 2013-2014 Eğitim Öğretim Yılı Açılışı Kapsamında, YTÜ Mimarlık Fakültesi, Güz 2013.

-Sohbet (Invited Talk), MITASohbet 7: Murat Soygeniş, MITAS Mimarlık ve Tasarım Kulübü (MITAS Architecture and Design Club), 22 December 2015, İstanbul.

-Keynote Speaker (Invited), "Borderlessness and Integration", Girne / Kyrenia: Communicating Across Cultures, AIA Europe International Conference and Chapter Meeting, 29 September - 02 October 2016, Kyrenia, Northern Cyprus.

-Founding Member Presentation, "Borders, Spaces and Integration", CAUMME PAUMME 2018: An International Symposium and Architectural Projects Exhibition / Borders in Architecture / Architecture and Urbanism in the Mediterranean and the Middle East, 22-23 November 2018, İstanbul, Turkey.

-Keynote Speaker (Invited), "Challenges and Projects", AGORA CAUMME PAUMME 2020 International Symposium and Architectural Projects Exhibition / Mediterranean between Expansion and Regeneration / Architecture and Urbanism in the Mediterranean and the Middle East, 25-29 November 2020, Cairo, Egypt.

Konferansa katılım

-Davetli katılım, IAHS World Congress on Housing, 7-12 Kasım 1983, Miami, Florida.

-Davetli Katılım, Tarihsel Kentlerde Değişim ve Yenileşme Paneli ve Sapanca Bildirisi, 2 Kasım 1991, Haydarpaşa-Sapanca Buharlı Treni.

-Katılım, 27th International Conference on Making Cities Livable, Viyana, Avusturya, 4-8 Temmuz 2000.

-Katılım, International Conference on Cities in the New Millennium / Urban Lifestyles – Spaces, Places, People, Newcastle upon Tyne, İngiltere, 14-16 Eylül 2000.

-Katılım, Athens: Ecology, Environment, Architecture / AIA Continental Europe Chapter Meeting and Conference, Atina, Yunanistan, 10-13 Nisan 2008.

-Katılım, Yıldız Teknik Üniversitesi 100. Yıl Ortak Akıl Platformu Arama Konferansı, Beykoz, İstanbul, 10-12 Aralık 2010.

Kişisel mesleki sergiler, Grup sergiler

- "Sections by Studio Soygeniş", Kişisel proje sergisi, Baltimore AIA Architects Gallery, 6-30 Eylül 1990, Baltimore, MD.
- "Mimari projeler" (Kişisel), Baltimore AIA Architects Gallery, 01-28 Ağustos 2002, Baltimore, MD.
- "Mimari projeler" (Kişisel), Dyett Galerisi, Mimarlık ve Planlama Fakültesi, New York Eyalet Üniversitesi / Buffalo, 20 Ağs-28 Ekim 2002, Buffalo, NY.
- "Mimari projeler" (Kişisel), BU Mimarlık Fakültesi, 04–11 Mayıs 2004, İstanbul
- "Yıldız Buluşması 04" (Grup), Bizim Tepe – Çatı katı, 05-09 Mayıs 2004, İstanbul.
- "Yıldız Buluşması 04" (Grup), Yapı Endüstri Merkezi Galerisi, 28 Haziran – 17 Temmuz 2004, İstanbul.
- "Kesitler 1991-2004" (Kişisel), Yapı Endüstri Merkezi Galerisi, 30 Kasım – 18 Aralık 2004, İstanbul.
- "Yıldız Buluşmaları 06", (Grup), Adana-Konya-Edirne-Trabzon-Eskişehir-Bursa, 03 Mart – 15 Aralık 2006.
- "Mimari projeler" (Amerikan Mimarlar Enstitüsü Avrupa Birimi / Grup), Build Up Expo / Architecture and Building Exhibition, Fiera, Milano, 06-10 Şubat 2007.
- "Mimari projeler" (Amerikan Mimarlar Enstitüsü Avrupa Birimi / Grup), School of Architecture, Polytechnic University of Turin, 15-22 Haziran 2007.
- Türk Mimarlarının Moskova Buluşması: 20. Yüzyıl Türk Mimarlığı Sergisi (Şevki Vanlı Mimarlık Vakfı / İstanbul Kültür Sanat Vakfı / T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı / Mimarlar Derneği 1927 / Grup), The Union of Architects of Russia, 04-10 Eylül 2008.
- Mimarlık Platformu / Platform for Architecture Sergisi (architectureplatform / Marmara Çalışanlar Federasyonu / Grup), Yapı Endüstri Merkezi, 08-12 Nisan 2010, İstanbul.
- "S+ ARCHITECTURE Recent Projects", AIA Baltimore Gallery, 05-26 Ağustos 2015, Baltimore, MD.
- "S+ ARCHITECTURE – projects", PAUMME – Projects of Architecture and Urbanism in the Mediterranean and the Middle East (Grup), 22 November 2018 – 18 January 2019, İstanbul.

Çeşitli raporlar, sunumlar, jüri üyelikleri, bilimsel kurul ve düzenleme kurulu üyeliği

- Altınbaş, Beykent, Çukurova, Dokuz Eylül, Gedik, Girne Amerikan (KKTC), İstanbul Aydın, İstanbul Teknik, Kocaeli, İzmir, Mimar Sinan Güzel Sanatlar, Namık Kemal, Orta Doğu Teknik, Özyeğin, Trakya, Yeditepe, Yakın Doğu (KKTC), Yeni Yüzyıl, Yıldız Teknik üniversiteleri Mimarlık Fakültelerinde lisans ve lisansüstü dersleri jürilerine katılım, derslerde seminer sunumu, konferans sunumu, lisansüstü ve doktora tez jürilerine katılım; bu

kurumlara ğretim görevlisi, yardımcı doçent, doçent ve profesör olarak başvuruda bulunan çeşitli adayların akademik değerlendirme raporlarının hazırlanması.

- T. C. niversitelerarası Kurul tarafından görevlendirme ile çeşitli Doçentlik Sınavı Jüri yeliği raporlarının hazırlanması ve sözlü sınavlarda görevler.