

CENGİZ KASTAN

DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ

E-Posta Adresi : ckastan@aydin.edu.tr
Telefon (İş) : 2124441428-
Telefon (Cep) : 5357793226
Adres : Beşyol Mah. İnönü Cad. 38 Küçükçekmece/İSTANBUL

Öğrenim Bilgisi

Doktora 2013 16/Ocak/2018	İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/İŞLETME (DR) Tez adı: İşletmelerde rekabet üstünlüğü sağlamaya yönelik inovasyon stratejileri ve ürün inovasyonu modelleri: İstanbul ayakkabı endüstrisinde bir araştırma (2016) Tez Danışmanı:(AKIN MARŞAP)
Yüksek Lisans 2021	İŞIK ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/MODA VE TASARIMI (YL) (TEZLİ)
Yüksek Lisans 1985 1/1988	İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/ULUSLARARASI İŞLETMECİLİK (YL) (TEZLİ) Tez adı: Türk ayakkabı sanayi ve İstanbul'xxdaki ayakkabıcı sanatkarlarının mevcut durumu hakkında bir araştırma (1988) Tez Danışmanı:(ESİN AHMET)
Lisans 1981 1/Ağustos/1985	MARMARA ÜNİVERSİTESİ İKTİSADİ VE İDARİ BİLİMLER FAKÜLTESİ/İŞLETME BÖLÜMÜ/İŞLETME PR.

Akademik Görevler

DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ 2018 İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ/ANADOLU BİL MESLEK YÜKSEKOKULU/TEKSTİL, GİYİM, AYAKKABI VE DERİ BÖLÜMÜ)

Projelerde Yaptığı Görevler:

1. UZUN KONÇLU GELİN ÇİZMESİ PROJESİ, Diğer kamu kuruluşları (Yükseköğretim Kurumları hariç), null, , 01/01/2013 - 30/04/2013 (ULUSAL)

İdari Görevler

Bölüm Başkanı 2011 İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ/ANADOLU BİL MESLEK YÜKSEKOKULU/TEKSTİL, GİYİM, AYAKKABI VE DERİ BÖLÜMÜ

Dersler *

2020-2021

Öğrenim Dili Ders Saati

Önlisans

AYAKKABI TEKNOLOJİSİNE GİRİŞ	Türkçe	3
TASARIM SÜRECİ ve KOLEKSİYON HAZIRLAMA- I	Türkçe	4
BİLGİSAYARDA STAMPA YAPIMI- I	Türkçe	4
AYAKKABI MALZEME BİLGİSİ	Türkçe	3
KALİTE KONTROL YÖNTEMLERİ	Türkçe	2
TASARIM YÖNETİMİNE GİRİŞ	Türkçe	2
TASARIM UYGULAMALARI	Türkçe	4
AYAKKABI TEKNOLOJİSİ	Türkçe	4
TEMEL STAMPA YAPIMI	Türkçe	4
BİLGİSAYARDA STAMPA YAPIMI- II	Türkçe	4
TASARIM SÜRECİ ve KOLEKSİYON HAZIRLAMA- II	Türkçe	4

Patentler

1. **AYAKKABILAR İÇİN SU GEÇİRMEZ APARAT** (2017), Patent No: TR2016 17121 Y
Patent Başvuru Sahipleri : T.C. İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ, Patent Buluş Sahipleri :
CENGİZ KASTAN,EBRU TANRIKULU

Eserler

Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

1. KASTAN CENGİZ,MAŞRAP AKIN Innovation Strategies Oriented Towards Competitive Advantage A Research Carried Out in Footwear Industry. MARMARA ÜNİVERSİTESİ İKTİSADİ VE İDARİ BİLİMLER DERGİSİ (Yayın No: 4162088)
2. KASTAN CENGİZ, KASTAN DENİZ (2022). Tarih Öncesi Dönemden Günümüze Evrilen Ayakkabı Tasarımları. EJOVOC(12), 15-53. (Yayın No: 7703460)
3. KASTAN CENGİZ,MAŞRAP AKIN (2018). Effects of Open Innovation and Value Network on Competitive Advantage in Design Management: A Model Proposal. Eurasian Journal of Business and Management, 6(4), 35-43., Doi: 10.15604/ejbm.2018.06.04.004 (Yayın No: 4610769)

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler :

1. KASTAN CENGİZ (2022). Türkiye'de Moda Tasarımı Yüksek Öğretiminde Artırılmış Gerçeklik Teknolojisi Kullanımının Yaygınlaştırılması. İstanbul Aydın Üniversitesi İletişim Fakültesi I. Uluslararası İletişim, İnovasyon ve Tasarım Kongresi (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:7834997)
2. KASTAN CENGİZ,MAŞRAP AKIN (2018). Tasarım Yönetiminde Açık İnovasyon ve Değer Ağları. International EMI Entrepreneurship Social Sciences Congress (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4259867)
3. KASTAN CENGİZ (2018). Konseptte Dayalı Özgün Tasarım Sürecine Deneysel Bir Yaklaşım / An Experimental Approach to Original Design Process Based on Concept. ADD-IST Sanat ve Tasarım Diyalogları- Sanat ve Tasarımda Kuram (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4183040)
4. KASTAN CENGİZ,İMRE HAVVA MERYEM (2017). Kayıp Değerlerimiz İsmail Cevat Görgün, Tasarımları ve Uluslararası Ödülleri. 2nd International Eurasian Conference on Sport, Education, and Society (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4162155)

5. KASTAN CENGİZ, MAŞRAP AKIN (2016). Innovation Strategies and Product Innovation Models Intended for Providing A Competitive Advantage in Enterprises: A Research in Istanbul Footwear Industry,. 3rd International Conference on New Challenges in Management and Business: Organization and Leadership (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4162118)

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C1. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar:

1. Tüm Yönleriyle STAMPA YAPIMI (2021)., KASTAN CENGİZ, Aktif Yayınları, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 384, ISBN:978-605-70382-7-2, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 7097486)

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler :

1. KASTAN CENGİZ (2014). Türkiye’de İhracatçı Ayakkabı İşletmelerinde İnovasyon Stratejileri ve Ürün İnovasyonu Çalışmaları Üzerine Bir Araştırma. ANADOLU BİL MYO(33- 34) (Kontrol No: 4162064)
2. KASTAN CENGİZ (2009). Ayakkabı Kalıp Tasarımı Öğretim Yöntemi Üzerine Bir Deneme. Anadolu Bil MYO Dergisi(14) (Kontrol No: 651550)
3. KASTAN CENGİZ (2009). Ayakkabı Kalıbı Ölçü Sistemleri Fransız Ölçü Sistemi. Anadolu Bil MYO Dergisi(13), 3-15. (Kontrol No: 651055)

E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler:

1. KASTAN CENGİZ (2020). Dekolte Tip Kadın Ayakkabısı Tasarımlarına Tipolojik Bir Yaklaşım. İAÜ Moda ve Tekstil Tasarım Bölümü Tekstil, Moda, Sanat, Tasarım Sempozyumu ve Sergisi (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:6947105)
2. KASTAN CENGİZ (2022). Çağdaş Giysi Tasarımında Evrilen Ayakkabı Kavramı ve Yansımaları. 1. Ulusal İzmir Sanat ve Kültür Kongresi (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:7879516)

F. Sanat ve tasarım etkinlikleri :

1. Ulusal, KISA FİLM VE BELGESELLER /Senaryo Yazarı/, 25.03.2019-25.03.2019, Öykü, İstanbul Esnaf ve Sanatkarlar Odaları Birliği, (No: 255815)
2. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 21.03.2023 , EKINOKS Uluslararası Davetli Karma Sergi- International Invited Mixed Exhibition, <https://www.emaze.com/@ALRICCRCW/ekinoks-international-group-exhibition> İstanbul, (No: 394964)
3. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 21.02.2022-25.02.2022, TİNSEL TEDAVİYE ORGANİK YAKLAŞIM/ "TASARIMINI ANLAT" ULUSLARARASI JÜRİLİ ONLINE KARMA SERGİ, SELÇUK ÜNİVERSİTESİ- KONYA, (No: 359544)
4. Uluslararası, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 15.11.2022-17.11.2022, SAVAŞ KÖTÜDÜR- WAR IS BAD/ İZMİR SANAT ve KÜLTÜR KONGRESİ kapsamında düzenlenen uluslararası katılımlı karma sergi , İZMİR, (No: 373131)
5. Uluslararası, SERGİLER/Grup Sergiler /, 13.05.2022-14.05.2022, Renk ve Ritm- I / International Group Exhibition, International Action Art and Pinelo Art Gallery, (No: 366974)
6. Ulusal, SERGİLER/Bireysel (kişisel) sergiler/, 12.04.2019-26.04.2019, DIGITAL KAYGI, BASIN MÜZESİ Divanyolu Cad. 76 Çemberlitaş İSTANBUL- TÜRKİYE, (No: 260416)
7. Ulusal, WORKSHOP /Workshop /, 10.12.2022-10.12.2022, Ayakkabı Tasarım Çalıştayı, Haliç Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü, (No: 393149)
8. Uluslararası, SERGİLER/Bianeller, trianeller /, 08.04.2019-28.04.2019, DENGENİN DENGESİZLİĞİ, Tekirdag Namik Kemal University Fine Arts Design and Architecture Faculty 2nd International Mail Art Biennial, Tekirdağ, (No: 259947)
9. Uluslararası, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 03.10.2022 , Renk ve Ritm Serisi- II, İstanbul Aydın Üniversitesi Florya Yerleşkesi, (No: 371816)
10. Ulusal, WORKSHOP /, 02.05.2019-02.05.2019, BABET STAMPASI, 61. ULUSLARARASI AYAKKABI YAN SANAYİ FUARI- CNREXPO, (No: 260996)

Üniversite Dışı Deneyim

2005-2008	Eğitim Koordinatörü	TÜRKİYE AYAKKABI SEKTÖRÜ ARAŞTIRMA- GELİŞTİRME ve EĞİTİM VAKFI (TASEV), Mesleki ve teknik eğitim çalışmalarının yönetimi, koordinasyonu, (Mesleki Dernekler)
1999-2001	Genel Başkan Vekili	TÜRKİYE UMUM AYAKKABICILAR FEDERASYONU, Eğitim ve teknik işlerden sorumlu Genel Başkan Vekilliği, (Mesleki Dernekler)

1997-2001	Yönetim Kurulu Üyesi	TÜRKİYE AYAKKABI SEKTÖRÜ ARAŞTIRMA- GELİŞTİRME ve EĞİTİM VAKFI (TASEV), Eğitim çalışmalarından sorumlu yönetim kurulu üyesi., (Mesleki Dernekler)
1994-2002	Başkan Vekili	İSTANBUL AYAKKABICI ESNAFI ve SANATKARLARI ODASI, Mesleki eğitim ve teknik işlerden sorumlu başkan yardımcısı, (Mesleki Dernekler)
1993-1999	Eğitim Müdürü	TÜRKİYE UMUM AYAKKABICILAR FEDERASYONU, Mesleki ve teknik eğitim çalışmaları yönetimi ve eğitimler vermek, (Mesleki Dernekler)

Tasarım

-
1. SPOR AYAKKABI, T.C. İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ, Sanatsal Tasarım (Bina, Çevre, Eser, Yayın, Mekan, Obje), TASARIMCILAR: CENGİZ KASTAN, EBRU TANRIKULUTESCİL NUMARASI: 2016 08747, 01.02.2016 -30.06.2016
 2. MINIMALIST BOT, T.C. İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ, Sanatsal Tasarım (Bina, Çevre, Eser, Yayın, Mekan, Obje), TASARIMCILAR: CENGİZ KASTAN, AHMET ATAYTESCİL NUMARASI: 2016 08745, 01.10.2015 -31.05.2016
-