

## ÖZGEÇMİŞ

**1.AdıSoyadı:**Tuğçe CELEP TANRIVERDİ

**2.Doğum Tarihi:** 25.06.1996

**3.Unvanı:** Araştırma Görevlisi

**4.Öğrenim Durumu:** Doktora (Yeterlik Aşaması)

**5.Çalıştığı Kurum:** İstanbul Aydın Üniversitesi

**6.Bildiği Yabancı Diller:** İngilizce 82.5/2018 YÖKDİL

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Sosyoloji	İstanbul Üniversitesi	2015-2019
Y. Lisans	Genel Sosyoloji ve Metodoloji A.B.D.	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi	2019-2022
Doktora	Genel Sosyoloji ve Metodoloji A.B.D.	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi	2022-

**7.Yüksek Lisans Tez Başlığı:** “Bir Metropol Mekânı Olarak Stadyumda Fanatizm ve Hegemonik Erkekliğin İnşası”, Tez Danışmanı: Prof. Dr. Yıldırım ŞENTÜRK

**8.Aldığı Sertifikalar:**

- Marmara Üniversitesi, **Pedagojik Formasyon Eğitim Programı Sertifikası**, Ocak 2020
- **Temel Seviye İşaret Dili Eğitimi Sertifikası**, İAÜ Mezunlar Derneği & Engelsiz Yaşam Merkezi, İAÜ Sürekli Eğitim Merkezi, Nisan 2021

**9.Yayımlar:**

**9.1. Uluslararası Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler:**

- Sosyologca Dergisi, Sayı: 13, 14, “**Feminizmin Reklamlarda Pazarlanır Hale Gelmesi Üzerine**”, Doğu Kitabevi, Ekim 2017, ISSN: 2146-5207, s.369-379

**9.2. Uluslararası Kitap Bölümü:**

- “**Sosyal Bilimlerde Üç Paradigma: Modernist, Post-modernist, Sentez Görüş ve Yöntemler**” 4.Bölüm: "Tarih Sosyolojisi ve Antropolojisi Üzerine Görüş ve Yöntemler", içinde "Sosyoloji, Tarih ve Antropoloji Bağlamında İncelemeler" Editörler: ÇATLI ÖZEN, G., DURAN, A., Hiperyayın, ISBN: 978-625-7845-55-7, Ekim 2020, s.275-299

### 9.3.Uluslararası Hakemli Bildiriler:

- Uluslararası Karşılaştırmalı Kültür Uygulamaları ve Araştırmaları Kongresi Tam Metin Bildiri Kitabı, **“Spor Kulübü Aktörleri Ekseninde Mahalle İncelemesi: Küçükçekmece-Kanarya Mahallesi Örneği”**, İstanbul Aydın Üniversitesi, Tam Metin Bildiri, 28-29 Eylül 2023

### 9.4. Ulusal Hakemli Bildiriler:

- Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Sosyoloji Konferansı Özet Bildiri Kitabı, **“Futbol Taraftar Tipolojileri ile Erkeklik/Kadınlık Kategorileri İlişkisinin İncelenmesi”**, Bildiri Özeti, 3-5 Kasım 2022

### 9.5. Ulusal Hakemli Dergilerde Yayınlanan Makaleler:

- **“Pierre Bourdieu Kavramları Ekseninde “Pleasantville” Filmi Analizi”**, Aydın İnsan ve Toplum Dergisi, 7 (2) , Aralık 2021, 231-242.
- **“Bir Çöküşün Temsili: Felaket, Bellek ve 2023 Kahramanmaraş Depremi”**, Odioryum Eleştirel Sosyal Bilimler Dergisi, 3(4), Haziran 2024, 38-49.

## 10. Projeler:

- İstanbul Üniversitesi Sosyoloji Araştırma Merkezi, **“İstanbul Üniversitesi Öğrenci Profili Araştırması”**, Saha Araştırmacısı, Nisan-Mayıs 2016
- İstanbul Üniversitesi Sosyoloji Araştırma Merkezi & Emekliler Dayanışma Sendikası, **“Avcılar’da Yaşlıların Mevcut Durumu Araştırması”**, Saha Araştırmacısı, Mart-Mayıs 2017
- İstanbul Üniversitesi Sosyoloji Araştırma Merkezi & Tübitak, **“Kentsel Dönüşüm ve Metropolde Yaşlanmak Projesi”**, Saha Araştırmacısı, Eylül-Aralık 2018

## 11. Görevler:

- **Sosyoloji Bölümü Araştırma Görevlisi**, İstanbul Aydın Üniversitesi, Şubat 2020-devam ediyor
- **Sosyal Bilimler Çalıştayı 2021 Göç Kavramına Çok Boyutlu Yaklaşım Sempozyumu**, Sempozyum Düzenleme Heyeti, İstanbul Aydın Üniversitesi, 29-30 Eylül 2021
- **Uluslararası Karşılaştırmalı Kültür Uygulamaları ve Araştırmaları Kongresi**, Kongre Düzenleme Kurulu, İstanbul Aydın Üniversitesi, 28-29 Eylül 2023.

## 12. Ödüller:

- İstanbul Üniversitesi **Yüksek Onur Öğrencisi**, AGNO: 3,62
- Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi **Yüksek Onur Öğrencisi**: 3,96