

MÜGE ÖZKAN ÖZBEK

DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ

E-Posta Adresi : muge.ozkan.ozbek@msgsu.edu.tr
Telefon (İş) : 2122521600-273
Telefon (Cep) : 5057403798
Adres : MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ/MİMARLIK
FAKÜLTESİ/ŞEHİR VE BÖLGE PLANLAMA BÖLÜMÜ/ŞEHİRCİLİK
ANABİLİM DALI/

Öğrenim Bilgisi

Doktora 2001 15/Kasım/2007	MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ/ŞEHİRCİLİK (DR) Tez adı: Fizik mekan kurgularının sosyal ilişkiler üzerinden Arnavutköy yerleşimi bütününde mekan dizimi (space syntax) yöntemi ile incelenmesi (2007) Tez Danışmanı:(Konuk Güzin)
Yüksek Lisans 1998 7/Temmuz/2000	MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ/KENTSEL TASARIM (YL) (TEZLİ) Tez adı: Risk toplumu olgusu-Deprem riski etkisi altındaki yerleşimlerde kentsel açık alanların bir yöntem olarak irdelenmesi (2000) Tez Danışmanı:(Konuk Güzin,Çubuk Mehmet)
Lisans 1992 10/Şubat/1998	YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ/MİMARLIK BÖLÜMÜ/MİMARLIK PR.

Görevler

DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ 2013	İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ/MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ/MİMARLIK BÖLÜMÜ/MİMARLIK PR. (ÜCRETLİ) (Mimari Proje öğretim üyeliği)
DOÇENT 2000	MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ/MİMARLIK FAKÜLTESİ/ŞEHİR VE BÖLGE PLANLAMA BÖLÜMÜ/ŞEHİRCİLİK ANABİLİM DALI)
DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ 2015-2015	DOĞUŞ ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ/MİMARLIK BÖLÜMÜ/MİMARLIK PR. (ÜCRETLİ) (Mimari Projeye giriş 101 ve Mimari Proje 102 yaz okulu projeleri)
DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ 2010-2011	PLATO MESLEK YÜKSEKOKULU/PLATO MESLEK YÜKSEKOKULU/MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA BÖLÜMÜ/MİMARİ RESTORASYON PR. (İÖ) (ÜCRETLİ) (Yarı zamanlı Teknik Çizim dersi anlatımı)

Yönetilen Tezler

Yüksek Lisans
2019

1. ÖZKAN MEHMET MUSTAFA, (2019). Kentsel tasarımda kent estetiği kuramları ve algısal boyut, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi->Fen Bilimleri Enstitüsü->Şehir ve Bölge Planlama Anabilim Dalı

Projelerde Yaptığı Görevler:

1. CUMHURİYET'TEN GÜNÜMÜZE MİMARİ KENTSEL ÖLÇEKTEKİ YARIŞMALARIN TARİHSEL ARKA PLANI, Yükseköğretim Kurumları tarafından destekli bilimsel araştırma projesi, Yürütücü:ÖZAYDIN GÜLŞEN,Araştırmacı:ÖZKAN ÖZBEK MÜGE,Danışman:LORDOĞLU DİLBER CEREN, , 24/12/2008 - 12/05/2010 (ULUSAL)
2. TARİHİ YARIMADA BÜTÜNÜNDE HANLAR BÖLGESİ VE ÇEVRESİNİN MEKAN İLİŞKİLERİ VE HAREKET EKONOMİSİ ÇERÇEVESİNDE İNCELENMESİ, Yükseköğretim Kurumları tarafından destekli bilimsel araştırma projesi, Yürütücü:ÖZKAN ÖZBEK MÜGE, , 10/05/2013 - 10/05/2015 (ULUSAL)
3. FATİH ZEYREK' TE 2 . GRUP ESKİ ESER RESTORASYONU PROJESİ, Diğer kamu kuruluşları (Yükseköğretim Kurumları hariç), Yürütücü:KARAMAN AYKUT,Araştırmacı:ÖZKAN ÖZBEK MÜGE, , 01/01/2005 - 01/01/2006 (ULUSAL)
4. BEYKOZ BÖLGE PARKI PROJESİ, Diğer kamu kuruluşları (Yükseköğretim Kurumları hariç), Araştırmacı:ÖZKAN ÖZBEK MÜGE,Yürütücü:ÇUBUK MEHMET,Araştırmacı:TEKKÖKOĞLU MUSTAFA TEOMAN, , 01/01/2001 - 04/04/2001 (ULUSAL)
5. TAKSİM VE ÇEVRESİNİN TARİHSEL SÜREÇTE DEĞİŞEN MEKANSAL YAPISININ MORFOLOJİK TOPLUMSAL VE SENTAKTİK AÇIDAN ÇÖZÜMLEMELERİ, ARAŞTIRMA PROJESİ, Yürütücü:ÖZKAN ÖZBEK MÜGE,Araştırmacı:ÖZAYDIN GÜLŞEN, , 20/04/2018 - 29/05/2019 (ULUSAL)
6. Karadeniz Ereğlisi Fuar Alanı Kolaylık ve Yönetim Tesisleri Sergi Buluşma Tesisi, Diğer kamu kuruluşları (Yükseköğretim Kurumları hariç), Araştırmacı:ÖZKAN ÖZBEK MÜGE,Yürütücü:Çubuk Mehmet,Araştırmacı:OLGUN İNCİ, , 02/01/2002 - 02/05/2002 (ULUSAL)
7. ALAPLI (ZONGULDAK) KENT MERKEZİ VE KİYİ DOLGU ALANI DÜZENLEME SÜRECİ - KENTSEL TASARIM PROJELERİ, Diğer kamu kuruluşları (Yükseköğretim Kurumları hariç), Yürütücü:konuk Güzin,Araştırmacı:YÜCEL SEHER DEMET,Araştırmacı:ÖZKAN ÖZBEK MÜGE,Araştırmacı:OLGUN İNCİ,Araştırmacı:GÖKGÜR FATMA PELİN,Araştırmacı:ALPAY BİLGE,Araştırmacı:ERBAŞ ADEM ERDEM,Araştırmacı:TEKKÖKOĞLU MUSTAFA TEOMAN,Araştırmacı:SAYDAM ÇAĞDAŞ, , 01/01/2007 - 01/06/2008 (ULUSAL)
8. BELLEK SÜREKLİLİĞİ BAĞLAMINDA AYVALIK LİMAN KENTİNDE KENTSEL DOKU ÖRÜNTÜLERİ, Yükseköğretim Kurumları tarafından destekli bilimsel araştırma projesi, Yürütücü:ÖZAYDIN GÜLŞEN,Araştırmacı:ÖZKAN ÖZBEK MÜGE,Araştırmacı:ÖZAYDIN LEVENT,Araştırmacı:yagci eser, , 15/04/2016 - 30/06/2018 (ULUSAL)

İdari Görevler

Kentsel Tasarım Yüksek Lisans Ders Koordinatörlüğü 2018	MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ/MİMARLIK FAKÜLTESİ/ŞEHİR VE BÖLGE PLANLAMA BÖLÜMÜ/ŞEHİRCİLİK ANABİLİM DALI
Eğitim Komisyonu Üyeliği 2015	MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ/MİMARLIK FAKÜLTESİ/ŞEHİR VE BÖLGE PLANLAMA BÖLÜMÜ/ŞEHİRCİLİK ANABİLİM DALI
Bölüm Başkan Yardımcısı 2014-2018	MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ/MİMARLIK FAKÜLTESİ/ŞEHİR VE BÖLGE PLANLAMA BÖLÜMÜ
Staj Komisyonu Başkanı 2014-2015	MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ/MİMARLIK FAKÜLTESİ/ŞEHİR VE BÖLGE PLANLAMA BÖLÜMÜ/ŞEHİRCİLİK ANABİLİM DALI

Bilimsel Kuruluşlara Üyelikler

1. Kentasder, Yönetim Kurulu Üyesi , 2000-2002

Ödüller

1. BÖRKLÜCE MUSTAFA HEYKELİ VE ALANI TASARIM YARIŞMASI, İzmir Büyükşehir Belediyesi Kültür ve Sanat Şube Müdürlüğü, 2016
2. Mimarlar Odası Depreme Uyarlı Yerleşmeler Mimari Fikir Yarışması, TMMOB, 2002

Dersler *

Öğrenim Dili Ders Saati

2020-2021

Lisans

PLN 390 Kentsel Planlama ve Tasarım I	Türkçe	1
PLN 102 Planlama Atölyesi I	Türkçe	1
PLN 491 Kentsel Planlama ve Tasarım II	Türkçe	1
PLN 303 Kentsel Tasarıma Giriş	Türkçe	1

Yüksek Lisans

KNT 515 Kentsel Tipo-Morfolojiler	Türkçe	1
KNT514 Space Syntax As a Morphological Method	İngilizce	1

2019-2020

Lisans

PLN 102 Planlama Atölyesi I	Türkçe	1
PLN 303 Kentsel Tasarıma Giriş	Türkçe	1
PLN 390 Kentsel Planlama ve Tasarım I	Türkçe	1
PLN 491 Kentsel Planlama ve Tasarım II	Türkçe	1
PLN 359 Geleneksel Kent Dokusu Atölyesi	Türkçe	1

Yüksek Lisans

KNT 515 Kentsel Tipo Morfolojiler	Türkçe	1
KNT514 Space Syntax As a Morphological Method	İngilizce	1

2018-2019

Lisans

PLN 802 BİTİRME ÖDEVİ	Türkçe	2
PLN 102 PLANLAMA ATÖLYESİ	Türkçe	8
PLN 729 KENT ANALİZ YÖNTEMLERİ	Türkçe	2
PLN 504 KENTSEL TASARIMA GİRİŞ	Türkçe	2

Yüksek Lisans

KENTSEL TİPO-MORFOLOJİLER	Türkçe	2
---------------------------	--------	---

Eserler

Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

1. Alemdar Ömer,ÖZKAN ÖZBEK MÜGE (2021). Mekan Dizimi ve Yol Bulma Metotları ile Yaya Hareketliliği ve Arazi Kullanımı İlişkisinin Kadıköy Tarihi Merkezinde İrdelenmesi. Mimarlık Bilimleri ve Uygulamaları Dergisi (Yayın No: 6719782)
2. ÖZKAN ÖZBEK MÜGE (2021). Tarihsel süreçlerde Taksim meydanı ve Beyoğlu Bölgesinin morfolojik Evrimi ve Sentaktik analizleri. Tasarım ve Kuram Dergisi, Doi: 10.744 (Yayın No: 6719795)
3. ÖZAYDIN GÜLŞEN,ÖZKAN ÖZBEK MÜGE,ÖZAYDIN LEVENT,yagci eser (2018). TRACES OF RELIGION- FOCUSED SPATIAL DEVELOPMENT IN AYVALIK,A COASTAL TOWN. AArchDesign(4), 1-18. (Yayın No: 4463199)
4. ÖZKAN ÖZBEK MÜGE (2018). İSTANBUL HANLAR BÖLGESİ'NDE DOĞAL YAYA HAREKETLİLİĞİNİN MORFOLOJİK BİR YÖNTEM OLAN MEKAN DİZİMİ İLE İNCELENMESİ. Marmara Coğrafya Dergisi(37), 183-193., Doi: 10.14781/mcd.386365 (Yayın No: 4175319)

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler :

1. yagci eser,ÖZKAN ÖZBEK MÜGE,ÖZAYDIN GÜLŞEN,ÖZAYDIN LEVENT (2018). Hyper-Connected Places:Examining the Spatiality of Cultural Transition in Eastern Mediterranean Harbour Cities via the Case of Ayvalık 'xxKydonea'xx. 11th. Annual International Conference on Mediterranean Studies (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4212577)
2. ÖZKAN ÖZBEK MÜGE,özbeke korcan (2015). Defining Traditional Nigde House Typologies and Their Morphological Language in Ancient Inner Castle Area Nigde Turkey. 22nd ISUF International Conference, 2(1), 205-215. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:2841936)
3. ÖZKAN ÖZBEK MÜGE (2015). Accessibility Patterns of Istanbul's Hacı Ömer Region a Traditional Urban Trade District. WIT Transactions on Ecology and The Environment, 227-237., Doi: 10.2495/SDP150191 (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4440132)
4. ÖZKAN ÖZBEK MÜGE,GÜLEÇ ÖZER DERYA (2014). Spatial Integration and Accessibility Considering Urban Sustainability Patterns:Historical Islands of Istanbul. Sustainable City IX, Doi: 10.2495/SC141402 (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4440196)
5. ÖZAYDIN GÜLŞEN,ÖZKAN ÖZBEK MÜGE (2006). Yeni Yaşam Biçimlerinin Örgütlenmesinde Bir Tasarımcı Olarak Mimarın Rolü. 18.Uluslararası Yapı ve Yaşam KONGRESİ, 50-55. (Tam Metin Bildiri/)(Yayın No:2609707)
6. ÖZKAN ÖZBEK MÜGE,OLGUN İNCİ,AKSEL ENŞİCİ BAHAR (2004). Does technology makes the city lighter. International Urban Design and Implementations Symposium, 200-206. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:2709232)
7. ÖZKAN ÖZBEK MÜGE,OLGUN İNCİ (2003). Risk Toplumu Sorunsalı ve Dönüştürülebilir Mekanlar Depreme Uyarlı Yerleşmeler. Uluslararası 14. Kentsel Tasarım ve Uygulamalar Sempozyumu, 274-282. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:2705485)

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C2. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:

1. Tasarımda Süreklilik:Makrodan Mikroya:Kentsel Mimari ve İç Mekan Tasarımı Üzerine Tartışmalar, Bölüm adı:(Mekan Dizimi Yönteminin Kentsel Tasarım Ölçeğinde Kavramsal ve Metodolojik Açılımları) (2019)., ÖZKAN ÖZBEK MÜGE, Kriter Basım Yayın Dağıtım, Editör:Evrin Töre Özkan,Arzu Erçetin,Rana Kutlu, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 504, ISBN:6057890610, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 5701191)
2. MİMARLIK,PLANLAMA VE TASARIM ARAŞTIRMALARI, Bölüm adı:(Geleneksel ve Modern Yerleşmelerde Mekansal Kurgular Barındırdıkları Kültürel Arka Planlar-Arnavutköy Örneği) (2018)., ÖZKAN ÖZBEK MÜGE, Nobel Akademik Yayıncılık, Editör:Z.Özlem Parlak Biçer, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 530, ISBN:978-605-7928-15-3, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 4436103)
3. MİMARLIK,PLANLAMA VE TASARIM ARAŞTIRMALARI, Bölüm adı:(İstanbul Prens Adalarının Morfolojik yapılarının yaya ve Bisiklet erişilebilirliği üzerinden İncelenmesi) (2018)., ÖZKAN ÖZBEK MÜGE, Nobel Akademik Yayıncılık, Editör:Z.Özlem Parlak Biçer, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 530, ISBN:978-605-7928-15-3, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 4436056)
4. 3 KÖY 3 MEYDAN 3 ÜNİVERSİTE, Bölüm adı:(Mikro ölçek yaklaşımları) (2016)., ÖZKAN ÖZBEK MÜGE,ÖZAYDIN GÜLŞEN, Beylikdüzü Belediyesi Kültür Yayınları, Editör:Fatma Ünsal,Tayfun Kahraman,özge çelik,Çiğdem Buyrukçu İbişoğlu,İlay Ayhan,Ceren Lordoğlu, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 76, ISBN:978-605-66101-3-4, Türkçe(Araştırma (Tez Hariç) Kitabı), (Yayın No: 3527794)
5. Kentsel Planlama ve Tasarım 2014 2015 Akademik Yılı Bahar Dönemi Çalışmaları, Bölüm adı:(Projeler) (2016)., ÖZKAN ÖZBEK MÜGE, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Yayınları, Editör:Ömer Devrim Aksoyak, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 109, ISBN:978-605-5005-38-2, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 2597450)
6. AKADEMİ'DE ŞEHİRCİLİK EĞİTİMİ TARİHİ 1930-2002, Bölüm adı:(KARADENİZ EREĞLİ KENTSEL TASARIM PROJE VE UYGULAMASI) (2012)., ÇUBUK MEHMET, SİS YAYINCILIK, Editör:ZANA HOCAOĞLU-MEHMET DEMİRKAYA, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 280, ISBN:978-605-5768-71-3, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 4943636)
7. MEHMET ÇUBUK KİTABI, Bölüm adı:(Mesleki Çalışmalarına İlişkin Çizili Dökümanlar(Projeler)) (2003)., ÇUBUK MEHMET, ŞEADEGER/KENTASDER Yayınları, Editör:Nuran Yavuz-Gülşen Özaydın, Basım sayısı:1, ISBN:975-92118-0-7, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 4953878)

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler :

1. ÖZKAN ÖZBEK MÜGE,Yaman Derya (2017). SINIRDA OLANLAR-MARJİNALLER VE MEKANSAL İZDÜŞÜMLERİ. Mimarist(58), 85-89. (Kontrol No: 3499733)

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler :

2. ÖZAYDIN GÜLŞEN,ÖZKAN ÖZBEK MÜGE,ARIKANLI ÖZDEMİR MAYA,ÇILGIN KUMRU,BAŞAR DENİZ,AŞIGÜL AYŞE,LORDOĞLU DİLBER CEREN (2011). Türkiye de 1950 1980 Dönemi Kurumlar Olaylar Ölçekler Planlama Yarışmaları. PLANLAMA DERGİSİ, 1(50), 71-87. (Kontrol No: 2650973)
3. OLGUN İNCİ,AKSEL ENŞİCİ BAHAR,ÖZKAN ÖZBEK MÜGE (2004). Üç Tarihi Mekan Sonsuz Zaman. İSTANBUL DERGİSİ(51) (Kontrol No: 2687099)

E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler:

1. ÖZKAN ÖZBEK MÜGE,OLGUN İNCİ (2004). Ayvalık Endüstri Mirası. Ege'nin İki Yakası Sempozyumu, 1 (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:2707796)
2. GÜLEÇ ÖZER DERYA,ÖZKAN ÖZBEK MÜGE,ŞENER SİNAN MERT (2016). Mekansal Erişilebilirlik 1 Kullanıcı Hareketleri Açısından Bir İnceleme. 2. Ulusal ENGELLİLEŞTİRİLENLER Sempozyumu, 16-29. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:1729087)
3. ÖZKAN ÖZBEK MÜGE (2015). Prens Adalarının Morfolojik Özelliklerinin Mekansal Bütünleşme ve Erişilebilirlik Üzerinden İncelenmesi. Türkiye Kentsel Morfoloji Sempozyumu (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:1706064)
4. ÖZKAN ÖZBEK MÜGE (2015). Mekansal Organizasyonun Farklı bir Metodolojisi Olarak Mekan Dizimi Space SYntax . Sayısal Tasarım Araştırma LABaratuarı Seminerler Dizisi (/)(Yayın No:2601330)
5. ÖZKAN ÖZBEK MÜGE (2015). Kentsel Dönüşümün Mimari ve Tasarımsal Boyutu. Bakırköy Belediyesi Dönüşüm Seminerleri (Tam Metin Bildiri/Davetli Konuşmacı)(Yayın No:1729275)
6. ÖZKAN ÖZBEK MÜGE (2008). Fizik Mekan Kurgularının Mekan Dizimi SPace SYntax Yöntemi ile incelenmesi. Çarşamba Seminerleri (/)(Yayın No:2576397)
7. ÖZKAN ÖZBEK MÜGE (2007). Geleneksel ve Modern Yerleşmeler Bağlamında Mekan Olgusu ve Barındırdıkları Kültürel Altyapılar Özet Kitabı. KÜLTÜR VE MEKAN TOPLANTILARI 1.ULUSAL SEMPOZYUM, 1, 39-40. (Tam Metin Bildiri/)(Yayın No:2563367)
8. ÖZKAN ÖZBEK MÜGE,OLGUN İNCİ (2005). Kent Atölyeleri Sergisi Başlığı Altında Kentsel Mikro Makro . III.MMARLIK VE FELSEFE TOPLANTISI&Kent Atölyeleri 2005 Sergisi (/)(Yayın No:2438118)
9. ÖZAYDIN GÜLŞEN,ÜSTÜNDAĞ KEVSER İSMET,ERBEY YAŞAR DİLEK,ÖZKAN ÖZBEK MÜGE,OLGUN İNCİ (2003). Temel Tasarım Eğitiminde Yaratıcı Süreçler. PLANLAMA EĞİTİMİNDE YARATICI SÜREÇ (/)(Yayın No:2571266)
10. ÖZKAN ÖZBEK MÜGE (2000). Risk Toplumu Olgusu Kavramı ve Kentsel Tasarım Açısından İrdelenmesi. 1.Kentsel Tasarım Haftası, 179-191. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:2610451)

F. Sanat ve tasarım etkinlikleri :

1. Ulusal, SERGİLER/Grup Sergiler /, 18.06.2016-18.07.2016, Caferağa Spor ve Kültür Merkezi Mimari Proje Yarışması, Cadde Bostan Kültür Merkezi, (No: 88741)
2. Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 17.06.2017-21.06.2017, Hafızada Kalan Ayvalık, Ayvalık, (No: 159119)
3. Ulusal, SERGİLER/Grup Sergiler /, 03.10.2015-07.10.2015, Gaziemir Aktepe ve Merkez Mahalleleri Kentsel Dönüşüm Alanı Kentsel Tasarım ve Mimari Fikir Projesi Yarışması, Ahmed Adnan Saygun Sanat Merkezi, (No: 79784)

Diğer Yayınlar

1. ALPAY BİLGE (2011). ALAPLI (ZONGULDAK) KENT MERKEZİ VE KIYI DOLGU ALANIDÜZENLEME SÜRECİ - KENTSEL TASARIM PROJELERİ. İNÖNÜ ÜNİVERSİTESİ SANAT VE TASARIM DERGİSİ, 1(3), 297-306. (Uluslararası) (Hakemli) (MAKALE Araştırma Notu) (Yayın No: 4943684)
2. ÖZKAN ÖZBEK MÜGE,OLGUN İNCİ,ARAYICI OSMAN,ÖZDİRLİK BURCU,BİLGİN TONGUÇ,KARASAÇ AYKUT,OLGUN SERDAR,YILDIRIM ÖZGE (2001). Baykuş. İSTANBUL DERGİSİ(38), 107-109. (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 2605630)

Teknik Not, Vaka Takdimi, Araştırma notu vb.

1. Araştırma Notu, ALPAY BİLGE (2011). ALAPLI (ZONGULDAK) KENT MERKEZİ VE KIYI DOLGU ALANIDÜZENLEME SÜRECİ - KENTSEL TASARIM PROJELERİ. İNÖNÜ ÜNİVERSİTESİ SANAT VE TASARIM DERGİSİ, 1(3), 297-306. (Yayın No: 4943684)

Tasarım

1.	KARADENİZ EREĞLİSİ KIYI KESİMİ 8.BÖLGE KENTSEL TASARIM PROJESİ, MEHMET ÇUBUK,MÜGE ÖZKAN ÖZBEK,İNCİ OLGUN,GÜLŞEN ÖZAYDIN,BURCU ÖZDİRLİK,TEOMAN TEKKÖKOĞLU, Bilimsel Tasarım, Belediyece uygulaması yapılan Karadeniz Ereğlisi'xxnin kıyı bölgesini tüm kentsel tasarım ve mimari uygulama projelerin çizilmesi, Belediyece uygulaması yapılan Karadeniz Ereğlisi'xxnin kıyı bölgesini tüm kentsel tasarım ve mimari uygulama projelerin çizilmesi, 01.01.2001 -01.04.2001, Kişi Sayısı:6
2.	İSTANBUL GALATA'xxDA 6 KATLI KARGİR BİNANIN RÖLEVE-RESTİTÜSYON-RESTORASYON PROJELERİNİN ÇİZİLİP UYGULANMASI, M.Korcan Özbek,Müge Özkan Özbek, Bilimsel Tasarım, Galata'xxda ikinci derece tescilli 6 katlı binanın tüm yenileme projelerinin çizilip uygulanmasının yapılması işi, Galata'xxda ikinci derece tescilli 6 katlı binanın tüm yenileme projelerinin çizilip uygulanmasının yapılması işi, 01.01.2008 -01.04.2008, Kişi Sayısı:2
3.	ALAPLI SAHİL DÜZENLEME ve MERKEZ BÖLGESİ KENTSEL TASARIM PROJESİ, Prof.Dr. Mehmet Çubuk,Yrd.Doç.Dr.Müge Özkan Özbek,Öğr.Gör.İnci Olgun, Bilimsel Tasarım, Uygulaması Belediye ve özel kurumlar tarafından yapılan, Alaplı sahil bölgesi kamusal alan kentsel tasarım projelerinin ve sahil balıkçı barınaklarının Alaplı Belediyesi'xxnce bölümümüze verilerek döner sermaye kapsamında tasarım ve uygulama projelerinin çizilmesi., Uygulaması Belediye ve özel kurumlar tarafından yapılan, Alaplı sahil bölgesi kamusal alan kentsel tasarım projelerinin ve sahil balıkçı barınaklarının Alaplı Belediyesi'xxnce bölümümüze verilerek döner sermaye kapsamında tasarım ve uygulama projelerinin çizilmesi., 01.01.2000 -01.05.2000, Kişi Sayısı:3
4.	AYVANSARAY KENTSEL DÖNÜŞÜ PROJESİ KAPSAMINDA TESCİLLİ BİNALARIN PROJELERİNİN HAZIRLANMASI, M.KORCAN ÖZBEK,MÜGE ÖZKAN ÖZBEK, Bilimsel Tasarım, Ayvansaray Kentsel Dönüşüm Projesi Kapsamında 15 Adet Tescilli Ahşap Binanın Röleve-Restorasyon-Restitüsyon Projelerinin Hazırlanması VE UYGULANMASI, Ayvansaray Kentsel Dönüşüm Projesi Kapsamında 15 Adet Tescilli Ahşap Binanın Röleve-Restorasyon-Restitüsyon Projelerinin Hazırlanması VE UYGULANMASI, 01.01.2012 -01.01.2014, Kişi Sayısı:2
5.	ALAPLI DOLGU ALANI VE KENT MERKEZİ KENTSEL TASARIM PROJELERİ, Prof.Dr.Güzin Konuk,Yrd.Doç.Dr. Bilge Ulusay Alpay,Yrd.Doç.Dr. Pelin Gökgür,Ar.Gör.Müge Özkan Özbek,Ar.Gör.Seher Demet Kap,Ar.Gör.Çağdaş Saydam, Zonguldak Alaplı'xxnin sürdürülebilir bir gelecek vizyonu çerçevesinde sahil dolgu alanının bir kısmı ile kent merkezinde belirli bir bölgenin fonksiyonel ilişkilerinin kurulması amacıyla Alaplı Belediye'xxsinin talepleri doğrultusunda,MSGSÜ Şehir ve Bölge Planlama Bölüm başkanlığınca oluşturulan bir ekiple kentsel tasarım projeleri hazırlanmıştır., Zonguldak Alaplı'xxnin sürdürülebilir bir gelecek vizyonu çerçevesinde sahil dolgu alanının bir kısmı ile kent merkezinde belirli bir bölgenin fonksiyonel ilişkilerinin kurulması amacıyla Alaplı Belediye'xxsinin talepleri doğrultusunda,MSGSÜ Şehir ve Bölge Planlama Bölüm başkanlığınca oluşturulan bir ekiple kentsel tasarım projeleri hazırlanmıştır., 01.12.2006 -01.06.2007, Kişi Sayısı:6
6.	Tescilli Tarihi Eser Bina Restorasyonu, Korcan özbek,müge özkan özbek, Sanatsal Tasarım (Bina, Çevre, Eser, Yayın, Mekan, Obje), İstanbul İli Fatih İlçesi 2308 Ada 4 Parsel"de yer alan kargir binanın rölöve-restitüsyon-restorasyon projelerinin çizilerek anıtlar yüksek kurulunun ilgili müdürlüğünce onaylanmıştır., İstanbul İli Fatih İlçesi 2308 Ada 4 Parsel"de yer alan kargir binanın rölöve-restitüsyon-restorasyon projelerinin çizilerek anıtlar yüksek kurulunun ilgili müdürlüğünce onaylanmıştır., 01.05.2015 -21.06.2016, Kişi Sayısı:2
7.	3 KÖY 3 MEYDAN 3 ÜNİVERSİTE, ALİYE AHU AKGÜN,BAŞAK DEMİREŞ ÖZKUL,BORA YERLİYURT,CEREN LORDOĞLU,FATMA ÜNSAL,GÜLŞEN ÖZAYDIN,MERİÇ DEMİR KAHRAMAN,MÜGE ÖZKAN ÖZBEK,TAYFUN KAHRAMAN,TUBA İNAL ÇEKİÇ,YÜKSEL DEMİR, MSGSÜ Şehircilik Uygulama Araştırma Merkezi ve Beylikdüzü belediyesi işbirliği ile Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, İstanbul Teknik Üniversitesi ve Yıldız Teknik Üniversitesi öğretim üyelerinin Beylikdüzü belediye sınırları içerisindeki 3 meydan ve çevresinin yapılı alanlarının kentsel tasarım projelerinin çizilmesi., MSGSÜ Şehircilik Uygulama Araştırma Merkezi ve Beylikdüzü belediyesi işbirliği ile Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, İstanbul Teknik Üniversitesi ve Yıldız Teknik Üniversitesi öğretim üyelerinin Beylikdüzü belediye sınırları içerisindeki 3 meydan ve çevresinin yapılı alanlarının kentsel tasarım projelerinin çizilmesi., 01.05.2016 -01.12.2016, Kişi Sayısı:11

Sertifika

- 1.ULUSAL KENTSEL TASARIM KONGRESİ, 10.Kentsel Tasarım ve Uygulamalar Sempozyumu çerçevesinde düzenlenen,1.Ulusal Kentsel Tasarım Kongresi'nin organizasyon komitesinde yer almak, MSÜ Oditoryumu, Sertifika, 26.05.2009 -28.05.2009 (Ulusal)
2. 18.KENTSEL TASARIM ve UYGULAMALAR SEMPOZYUMU, Mekansal Gelişme Stratejileri ve Kentsel Projeler temeli bu sempozyumun organizasyon komitesinde yer almak, MSGSU Oditoryumu, Sertifika, 28.05.2007 -29.05.2007 (Ulusal)
3. ULUSLARARASI KENTSEL TASARIM ZİRVESİ, Uluslararası Kentsel Tasarım Zirvesi'nin organizasyon komitesinde yer almak, MSGSU, Sertifika, 26.05.2004 -28.05.2004 (Uluslararası)

4. 15.Uluslararası Kentsel Tasarım ve Uygulamalar Sempozyumu, Mimar Sınan Güzel Sanatlar Üniversitesi Şehir ve Bölge Planlama Bölümü tarafından düzenlenen 15.Uluslararası Kentsel Tasarım ve Uygulamalar Sempozyumu'nun organizasyonunda yer almak, MSGSÜ, Sertifika, 26.05.2004 -28.05.2004 (Ulusal)
5. 1.ULUSLARARASI KENTSEL TASARIM BULUŞMASI, 1.Uluslararası Kentsel Tasarım Buluşması'nın organizasyon komitesinde yer almak, MSGSU, Sertifika, 22.09.2001 -29.09.2001 (Uluslararası)
6. TÜRKİYE'DE DEPREM GERÇEĞİNDE KENTLEŞME SÜRECİNDE DEPREM ve YERLEŞİM POLİTİKASINA GENEL BAKIŞ, 2000-2001 yılı içindeki seminerler dizisi içinde yer alan bu seminerin organizasyonu sürecinde yer almak, MSGSÜ/, Sertifika, 23.09.2001 -25.09.2001 (Ulusal)

Çalışma

7. 24.KENTSEL TASARIM ve UYGULAMALAR SEMPOZYUMU, "Kamu ve Vakıf Taşınmazlarının Kentlerin Değişimindeki Rolü" başlıklı sempozyumun Bilim kurulu'nda ve Düzenleme Komitesi'nde yer almak., MSGSÜ Oditoryum, Çalışma, 29.04.2015 -30.04.2015 (Ulusal)
8. 23.Kentsel Tasarım ve Uygulamalar Sempozyumu Kentsel Mekana Müdahale:Projeler,Yaklaşımlar,Kavramlar, 23.Kentsel Tasarım Sempozyumu'nun Bilim Kurulu ve Düzenleme Kurulunda Yer almak., MSGSÜ, Çalışma, 12.12.2013 -13.12.2013 (Ulusal)

Çalıştay

9. Bellek Sürekliliği Bağlamında Ayvalık Liman Kenti'nde Kentsel Doku Örüntüleri, Ayvalık'ın kuruluş döneminden itibaren hafızada yer etmiş fiziksel ve sosyal sürekliliğinin zaman-mekan izlekleriyle ortaya çıkarılması çalışmanın ana eksenşş oluşturmaktadır. Bu konuda Ayvalık yerleşiminde buluna 9 adet kilisenin etki alanlarındaki mahallelerin tipolojik çalışmaları ve arayüzlerinin incelenmesi yapılarak bu izleklere tanıklık eden yerel halk-özellikle mübadil ailelerle- sözlü tarih çalışmaları yapılmıştır., Balıkesir/Ayvalık, Çalıştay, 11.06.2017 -17.06.2017 (Ulusal)
10. 25. KENTSEL TASARIM ve UYGULAMALAR SEMPOZYUMU, Günümüzde Kentsel Tasarım ve Eğitime Nasıl Bakmalı,Prof.Dr.Mehmet Çubuk Konferansı, MSGSÜ-Oditoryum, Çalıştay, 25.10.2016 -25.10.2016 (Ulusal)
11. 3 KÖY 3 MEYDAN ÜNİVERSİTE FİKİR PROJESİ ATÖLYESİ, Hızla Kentleşen Beylikdüzü'nde,Kavaklı,Gürpınar ve Yakuplu Mahallelerinin kırdan kente dönüşüm sürecinin çok boyutlu ele alındığı,meydanların düzenlenmesine yol gösterecek katılımcı pratikler ile tasarım ilkelerinin bulunduğu atölyede, üç üniversitenin, lisans ve lisans üstü şehir ve bölge planlama öğrencileri ile mimarlık öğrencilerinin ortak çalışmasıdır, MSGSÜ-İTÜ-YTÜ-BEYLİKDÜZÜ BELEDİYESİ, Çalıştay, MSGSÜ Anadolu Kültürü Uygulamaları ve Sanatı Araştırma ve Uygulama Merkezi Kemal Ahmet Aru Yaz Atölyesi, Mimar ve şehir plancısı Prof. Kemal Ahmet Arû, Unesco tarafından 2012 yılında doğumunun 100. yılında anılacak kişiler listesine alınmış ve 1946 yılında Söke'nin ilk imar planının Kemal Ahmet Arû tarafından yapılmış olması nedeniyle bu yaz atölyesinin adı KEMAL AHMET ARU Söke Yaz Atölyesi olarak adlandırılmıştır.Türkiye'de kentsel yapıdaki modernleşmenin göstergeleri genellikle metropol kentlerde bilinirken, oysa merkezler dışındaki yerleşmelerde de modernleşmenin izlerini görmek mümkündür. Bu bağlamda Söke'nin, gerek özgün kentsel dokusuyla gerek bir dönemin önemli mimarlarının (Ziya Nebioğlu , Faruk San gibi) nitelikli mimari üretimleriyle özellikli bir Ege kenti olduğu bilinmektedir. Atölye çalışmalarımız sırasında erken Cumhuriyet döneminde yapılmış olan söz konusu modern sivil mimarlık örneklerinin rölevelerinin çıkartılarak bir envanter oluşturulması ve 1946 yılında Kemal Ahmet Arû tarafından yapılmış olan imar planının günümüzdeki halihazır durumuyla karşılaştırılarak o dönemin kent vizyonunun günümüzde ne kadar gerçekleştiğine dayalı bir kentsel okumanın yapılması ve elde edilen verilerin yayıma hazırlanması hedeflenmektedir., Söke, Çalıştay, 06.08.2012 -17.08.2012 (Ulusal)
13. DİVANHANE BİNASI ATÖLYE ÇALIŞMASI, Osmanlı Döneminin BAHİRİYE NEZARETİ (BAKANLIĞI)olarak bilinen ve bugünkü Kuzey Deniz Saha Komutanlığı Binası olan DİVANHANE binasıdır. Bu önemli tarihi binanın özellikle iç mekan tasarımı için bir fikir oluşturulması hedeflenmektedir.Öğretim üyeleri ve öğrenciler katılımı ile gerçekleşen bu atölye çalışması ile çıkan ürünler sergilenmiştir., MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ, Çalıştay, 18.04.2011 -25.04.2011 (Ulusal)
14. 21.Kentsel Tasarım ve Uygulamalar Sempozyumu, 2010 yılında İstanbul'un Avrupa Kültür Başkent'lerinden birisi olması dolayısıyla, Kentsel Tasarım ve Kültürel Politikalar teması bu yılki sempozyum için benimsenmiştir.Bu sempozyumun Organizasyon Komitesi'nde yer almak., MSGSÜ, Çalıştay, 13.10.2010 -14.10.2010 (Ulusal)
15. Kamusal Mekana Müdahale:Taksim Meydanı ve Gezi Parkı, Her sene farklı bir temanın ele alındığı Kentsel Tasarım Toplantısı'nda o senenin konusu son dönemlerde sıklıkla gündeme gelen "Kamusal Mekana Müdahale, Taksim Meydanı ve Gezi Parkı" oldu. Yrd. Doç. Dr. Müge Özkan Özbek'in sunumu ile başlayan Panel, MSGSÜ Mimarlık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Güzin Konuk ve Kentsel Tasarım Bilim Dalı Başkanı Prof. Dr. Gülşen Özyaydın'ın açılış konuşmaları ile devam etti. Konuk, konuşmasında eğitimin ve eğitimde alternatif platformlar oluşturmanın önemini vurgulandı. Bu panelin organizasyonunda yer aldım., MSGSÜ, Çalıştay, 13.10.2010 -13.10.2010 (Ulusal)
16. WORKSHOP PLANEAMENTO URBANISTICO, Santa Maria da Feira özel termal bölgesinin geleceğe dönük vizyoner planlama ve tasarım projelerinin üretildiği üç günlük bir çalışma. MSGSÜ ŞBPB öğrencileri, Santa Maria da Feira Belediyesi, Lizbon Teknik Üniversitesi ve Lizbon Superior Tecnico Enstitüsü işbirliği ile gerçekleşen bu çalıştaydan, sürdürülebilir ve ekolojik yaklaşım çerçevesinde başarılı fikirler üretilmiştir., SANTA MARIA da FEIRA, Çalıştay, 30.03.2009 -02.04.2009 (Uluslararası)

17. INTERNATIONAL STUDIO ISTANBUL, İstanbul metropol alanında merkezler ve çeperlerde yapılan gözlem ve analizler doğrultusunda 11 gün süren ve teorik anlatımlarla birlikte hocalar ve öğrencilerin birlikte düşünceler ürettikleri, gelecek senaryolarının oluşturulduğu bir çalıştay, MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ, Çalıştay, 10.01.2008 -21.01.2008 (Uluslararası)
18. İSTANBUL'xxDA YENİ OLUŞUMLAR KABATAŞ KESİŞİM NOKTASI, Sanat,Erişilebilirlik açısından ve sosyal mekan kurgularının kesişim noktası olarak K abataş Meydanı ve çevresinin İstanbul ölçeğinde öneminin ve birleştiriciliğinin tartışıldığı,su kıyısında olması özelliğinin vurgulandığı 2 günlük bir çalıştay, MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ, Çalıştay, 07.10.2005 -10.10.2005 (Uluslararası)
19. ULUSLARARASI KENTSEL TASARIM ZİRVESİ KAPSAMINDA YAPILAN İSTANBUL ve KİMLİK ÇALIŞTAYI, İstanbul'un tarihsel arka planının tartışılarak, stratejik konumunun,geçirdiği dönemlerin tartışılarak bir vizyon projesinin oluşturulmaya çalışıldığı bir çalıştay, MSGSÜ, Çalıştay, 26.05.2004 -28.05.2004 (Ulusal)
20. Uluslararası 14.Kentsel Tasarım ve Uygulamalar Sempozyumu, Uluslararası 14.Kentsel Tasarım ve Uygulamalar Sempozyumu'nun Düzenleme Komitesi'nde yer almak., MSGSÜ, Çalıştay, 28.05.2003 - 30.05.2003 (Uluslararası)
21. ZİİNCİRLİKUYU-MASLAK İŞ VE FİNANS AKSI ATÖLYE ÇALIŞMASI, Öğrenci ve öğretim üyeleri olarak gelişen finans aksının kentte yarattığı dinamiklerin tartışıldığı ve önerilerin sunulduğu 5 günlük bir çalıştay., Mimar Sinan Üniversitesi Şehri ve Bölge Planlama Bölümü, Çalıştay, 05.11.2001 -10.11.2001 (Ulusal)
22. RENDEZ-VOUZ ISTANBUL 2001, 1.Uluslararası Kentsel Tasarım Buluşması kapsamında düzenlenen, "Küreselleşme Sürecinde Kentsel Tasarım ve Yerel Özellikler" konulu atölye çalışmasında yer aldım., MSGSU, Çalıştay, 22.09.2001 -25.09.2001 (Uluslararası)
23. HALIÇ-ŞİŞHANE-KASIMPAŞA BÖLGES KENTSEL YENİLEME VE TASARIM KONULU ATÖLYE ÇALIŞMASI, Haliç-Şişhane-Kasımpaşa su kenarı alanlarının tarihsel süreçlerdeki önemlerinin tartışılıp yeni kıyı alanları kullanımına göre nasıl olabilirler?sorusunun cevaplarının arandığı bir atölye çalışması, MSGSÜ, Çalıştay, 24.04.2001 -27.04.2001 (Ulusal)
24. BANKALAR CADDESİ/OSMANLI'DAN GÜNÜMÜZE VOYVODA CADDESİ, Bankalar Caddesinin 19.yy. finans merkezi oluşundan günümüze kadar ki geçirdiği dönemlerin İstanbul'da kentinde oluşturduğu yansımaların tartışıldığı önemli bir atölye çalışması, Bankalar Caddesi Osmanlı Bankası Binası, Çalıştay, 26.01.2001 -28.01.2001 (Ulusal)
25. OLİMPİK PARK ve OLİMPİK PARKIN İSTANBUL İLE ENTEGRASYONU, Londra Ekonomi okulu ve MSGSÜ Şehri ve Bölge Planlama öğrencileri ve öğretim üyeleri ile düzenlenen iki günlük bir atölye çalışması, MSGSÜ, Çalıştay, 20.04.1999 -22.04.1999 (Uluslararası)