

# İBRAHİM TARKAN DOĞAN

## ÖĞRETİM GÖREVLİSİ

**E-Posta Adresi** : ibrahimtarkandogan@aydin.edu.tr  
**Telefon (İş)** : 2124441428-  
**Telefon (Cep)** : 5452087025  
**Adres** : Beşyol Mah. İnönü Cad. No:38 İstanbul Aydın Üniversitesi  
İletişim Fakültesi R BLOK

### Öğrenim Bilgisi

Doktora 2018	MERSİN ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/RADYO, SİNEMA VE TELEVİZYON (DR)
Yüksek Lisans 2007 3/Mayıs/2016	DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ/SİNEMA-TV (YL) (TEZLİ) Tez adı: Toplumsal cinsiyet rolleri bakımından 1990 sonrası Türk sinemasında eşcinsellik (2016) Tez Danışmanı:(ZÜHAL ÇETİN ÖZKAN)
Lisans 2002 22/Haziran/2007	İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ/RADYO, TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ/RADYO, TELEVİZYON VE SİNEMA PR.
Önlisans 2017	ANADOLU ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ/GÖRSEL-İŞİTSEL TEKNİKLER VE MEDYA YAPIMCILIĞI BÖLÜMÜ/FOTOĞRAFÇILIK VE KAMERAMANLIK PR. (AÇIKÖĞRETİM)
Önlisans 1996 22/Haziran/1998	HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ ANKARA MESLEK YÜKSEKOKULU/TURİZM VE OTELCİLİK PR.

### Akademik Görevler

ÖĞRETİM GÖREVLİSİ 2021	İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ/İLETİŞİM FAKÜLTESİ/RADYO, TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ/RADYO TELEVİZYON ANABİLİM DALI)
ÖĞRETİM GÖREVLİSİ 2020-2021	İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ/İSTANBUL GELİŞİM MESLEK YÜKSEKOKULU/GÖRSEL, İŞİTSEL TEKNİKLER VE MEDYA YAPIMCILIĞI BÖLÜMÜ/RADYO VE TELEVİZYON PROGRAMCILIĞI PR. (TAM BURLU))

## İdari Görevler

Öğrenci Kulübü Danışmanlığı 01.01.2022	İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ/İLETİŞİM FAKÜLTESİ/RADYO, TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ/RADYO TELEVİZYON ANABİLİM DALI
TV Stüdyosu Koordinatörü 20.09.2021	İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ/İLETİŞİM FAKÜLTESİ/RADYO, TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ/RADYO TELEVİZYON ANABİLİM DALI
Dijital ve Halkla İlişkiler Tanıtım Faaliyetleri 2020-2020	İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ/GELİŞİM MESLEK YÜKSEKOKULU

## Ödüller

1. Onur Ödülü, Impact Short Film Festival, AMERİKA BİRLEŞİK DEVLETLERİ, 2022

## Dersler \*

	Öğrenim Dili	Ders Saati
2022-2023		
<b>Lisans</b>		
SİNEMADA ANLATIMIN TEMEL İLKELERİ	Türkçe	4
İLERİ TELEVİZYON UYGULAMALARI	Türkçe	4
SİNEMA KURAMLARI	Türkçe	3
IŞIK VE AYDINLATMA	Türkçe	3
DİJİTAL İÇERİK ÜRETİMİ	Türkçe	2
2021-2022		
<b>Lisans</b>		
KISA FİLM	Türkçe	4
IŞIK VE AYDINLATMA	Türkçe	3
SİNEMAYA GİRİŞ	Türkçe	3
GÖRÜNTÜ TEKNİKLERİ	Türkçe	3
TEMEL FOTOĞRAFÇILIK	Türkçe	3
2020-2021		
<b>Önlisans</b>		
RADYO TELEVİZYON HABERCİLİĞİ	Türkçe	3
TEMEL FOTOĞRAF	Türkçe	3
YENİ MEDYA	Türkçe	2
IŞIK TEKNİĞİ	Türkçe	3
FİLM YAPIMI VE SİNEMA TARİHİ	Türkçe	3

## B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler :

1. DOĞAN İBRAHİM TARKAN (2020). "Özpetek Sinemasında Zaman ve Mekan Temelinde Bellek". International Marmara Social Sciences Congress IMASCON 2020, 179-186. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:6984982)

2. DOĞAN İBRAHİM TARKAN (2021). SON DÖNEM TÜRK SİNEMASINDA MEKAN-BELLEK İLİŞKİSİ: "11'E 10 KALA" FİLMİ ÖRNEĞİ .. 1. ULUSLARARASI SİNEMA SEMPOZYUMU "KÜLTÜR - SİNEMA İLİŞKİSİ VE SİNEMA DİLİNDE KÜLTÜR", 1(1), 55-55. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:7227610)
3. DOĞAN İBRAHİM TARKAN (2020). Dijital Platformlarda Dizi Üretim ve Dağıtımın Olanak ve Sınırlılıkları: "Sıfır Bir: Bir Zamanlar Adana". IMS 2020 "2. Gelenekselden Dijitale Uluslararası Medya Araştırmaları Sempozyumu", 1-12. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:6912229)
4. DOĞAN İBRAHİM TARKAN (2020). "Klasik Anlatı Sineması İçinde Farklı Bir Deneme 'Saul'un Oğlu'". CIDA - 2020 2. Uluslararası Dijital Çağda İletişim Kongresi (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:6572935)
5. DOĞAN İBRAHİM TARKAN (2020). Okul Öncesi Temel Fotoğraf Eğitiminin Gerekliliği Üzerine İhtiyaç Analizi ve Program Tasarısı Önerisi. 7. Uluslararası İletişim Günleri-2020 (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:6553170)

## C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

### C2. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:

1. Postmodern Çağda Toplumsal Kimlikler, Bölüm adı:(Toplumsal Kimlik İnşasında Akran Zorbalığının Günümüz Türk Sinemasına Yansıması: "Bilmemek") (2022)., DOĞAN İBRAHİM TARKAN, Kriter Yayınevi, Editör:Demir Kiraz, Selin, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 250, ISBN:978-625-8373-35-6, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 7800875)

## D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler :

1. DOĞAN İBRAHİM TARKAN (2022). SON DÖNEM TÜRK SİNEMASINDA MEKÂN-BELLEK İLİŞKİSİ: "11'E 10 KALA" FİLMİ ÖRNEĞİ. İletişim Bilimleri Araştırma Dergisi, 2(1), 19-26., Doi: 10.7456/100201100/002 (Kontrol No: 7401882)
2. DOĞAN İBRAHİM TARKAN,KAVGAOĞLU DERYA (2020). Okul Öncesinde Fotoğrafçılık: Bir Atölye TasarımıUygulaması. İstanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Bilimleri Dergisi(11), 178-201., Doi: 10.38079/igusabder.701667 (Kontrol No: 6421554)

## F. Sanat ve tasarım etkinlikleri :

1. Uluslararası, KISA FİLM VE BELGESELLER /Yönetmen /, 23.04.2022-29.04.2022, TEMAS (Kısa Film), Inheritance-The Enviromental Festival - İrlanda, (No: 365545)
2. Uluslararası, KISA FİLM VE BELGESELLER /Yönetmen /, 22.09.2022 , TEMAS (Kısa Film), Impact Short Film Festival, (No: 372064)
3. Uluslararası, KISA FİLM VE BELGESELLER /Yönetmen /, 21.02.2022-07.03.2022, TEMAS (Kısa Film), First-Time Filmmaker Sessions February 2022, (No: 360049)
4. Uluslararası, KISA FİLM VE BELGESELLER /Yönetmen /, 13.08.2022-13.08.2022, TEMAS (Kısa Film), GoyaRural, (No: 369627)
5. Uluslararası, SANATSAL YARIŞMALARDA JÜRİ ÜYELİĞİ /Uluslararası yarışmalarda /, 01.10.2021-14.10.2021, 15. JCI Crossroads Uluslararası Kısa Film Yarışması Teknik Jüriliği, İstanbul, (No: 344944)
6. Uluslararası, KISA FİLM VE BELGESELLER /Yönetmen /, 01.09.2022-01.09.2022, TEMAS (Kısa Film), Streetside Cinema Short Film Festival, (No: 370145)
7. Uluslararası, KISA FİLM VE BELGESELLER /Yönetmen /, 01.08.2022-01.08.2022, TEMAS (Kısa Film), Festival del Cinema di Cefalù, (No: 369628)
8. Uluslararası, KISA FİLM VE BELGESELLER /Yönetmen /, 01.03.2022-18.03.2022, TEMAS (Kısa Film), Clapperboard Golden Festival, Sao Paolo, (No: 361958)

## Sertifika

- 336332 E-Eğitiminin Eğitimi, E-Eğitiminin Eğitimi, İstanbul Gelişim Üniversitesi, Sertifika, 17.08.2020 -26.08.2020 (Ulusal)
- 334038 İş Sağlığı ve Güvenliği, İş sağlığı ve güvenliğinin, İstanbul Gelişim Üniversitesi, Sertifika, 13.05.2020 -19.05.2020 (Ulusal)
- 326623 Eğitiminin Eğitimi, 45 Saatlik Eğitiminin Eğitimi, İstanbul Gelişim Üniversitesi, Sertifika, 10.02.2020 -14.02.2020 (Ulusal)