

ÖZGEÇMİŞ VE ESERLER LİSTESİ

ÖZGEÇMİŞ

Adı ve Soyadı: Nazlı Yıldız

Doğum Tarihi: 19/07/1996

Doğum Yeri: Muğla

Akademik Unvanı: M.Sc. / Araştırma Görevlisi

İş Telefonu:

Cep Telefonu: 0 538 944 43 59

İş Adresi: İstanbul Aydın Üniversitesi Florya Kampüsü K Blok Ofis: 7110

E-postası: nazliyildiz96@gmail.com

Bildiği Yabancı Diller (Puan ve Yılı): İngilizce 86.25 - 2020

Aldığı Sertifikalar:

İzmir Ekonomi Üniversitesi Şeref Belgesi (2016-2017 Bahar Dönemi)
İzmir Ekonomi Üniversitesi Şeref Belgesi (2017-2018 Güz Dönemi)
İzmir Ekonomi Üniversitesi Şeref Belgesi (2017-2018 Bahar Dönemi)
UGREEN Sustainable Interior Design (2021)
EAHN Ankara Certificate of Participation (2021)

Uzmanlık Alanı: Sosyal Sürdürülebilirlik, Toplumsal Cinsiyet ve Mekân

Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Yıl
Lisans	Mimarlık	İzmir Ekonomi Üniversitesi	2018
Y. Lisans	Mimarlık	İzmir Ekonomi Üniversitesi	2020
Doktora	Mimarlık / Bina Bilgisi	Dokuz Eylül Üniversitesi	
Doç. / Prof.			

Yüksek Lisans Tez Başlığı (özeti ekte) ve Tez Danışman(lar)ı: Nazlı Yıldız (2020)
Spatial Examination of Historical Kemeraltı Bazaar within the Framework of Social Sustainability, İzmir Ekonomi Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Mimarlık Yüksek Lisans. Danışman: Doç. Dr. Burcak Pasin

Görevler:

Görev Unvanı	Görev Yeri	Yıl
Arş. Gör.	İstanbul Aydın Üniversitesi	2023

Bilimsel Kuruluşlara Üyelikler: İzmir Mimarlar Odası ID: 80585

Ödüller: Yıldız, Nazlı & Eçmen, Şennur (2021) Biz Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Projesi, *Create in İzmir Creativity and Innovation Competition*, 2.lık Ödülü.

ESERLER

F. Sanat ve tasarım etkinlikleri:

Yıldız, Nazlı (2020). İzmir Yaratıcı Tamir İşliğı Kentsel Akupunktur İllustrasyonu. *Ege Mimarlık Dergisi*, 2020/4(108), 46. Erişim Linki: <https://www.egemimarlik.org/cevirim-ici-okuma/108/1510>

Yıldız, Nazlı (2021). Çizgi Kent Loop İllüstrasyonu. Özel Sayı: Kent ve Bellek, Marmara Belediyeler Birliğı Kent Dergisi, Ocak-Mart 2021(004), 38.

G. Diğer yayınlar:

G1. Makaleler

Yıldız, Nazlı (2021). Sosyal Sürdürülebilirlik Perspektifinden Tarihi Kemeraltı Çarşısı. Özel Sayı: Kemeraltı, *İEU KREA Yaratıcı Ekonomi Dergisi*, 2-3 2021(3), 2-9. ISSN 2687-4709, Erişim linki: <https://krea.ieu.edu.tr/wp-content/uploads/2021/06/IEUKreaKemeralti2.pdf>

G2. Davetli Konuşma ve Paneller

Yıldız, Nazlı (2019). 21. Yüzyılda Bauhaus'un Yeniden Değerlendirilmesi ve İzmir Mimarlık Okullarında Değişimlerinin İncelenmesi. Bauhaus Ekolünün Yansımaları Paneli, Goethe Institut, İzmir Mimarlık Merkezi, İzmir.

Yıldız, Nazlı & Pasin, Burkey (2021). Social Sustainability as a Paradigm for Architectural Endurance of Cultural Heritage: Revisiting the case of Historical Kemeraltı Bazaar. Architecture and Endurance Conference, European Architectural History Network, ODTÜ, Ankara.

ÖZET SOSYAL SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK ÇERÇEVESİNDE TARİHİ KEMERALTI PAZARININ MEKÂNSAL İNCELENMESİ

Yıldız, Nazlı
Mimarlık Yüksek Lisans Programı
Tez Danışmanı: Doç. Dr. Burkay Pasin
Ağustos, 2020

Sosyal sürdürülebilirlik insanların fiziksel ve zihinsel olarak sağlıklı olması ve bu durumun gelecek nesillerde de sürdürülebilmesi için ulaşması gereken ve yaşamı iyileştiren koşulları kapsar. Sürdürülebilirlik kavramının bir alt dalı olarak sosyal sürdürülebilirlik, özellikle 21. yüzyılda önem kazanmıştır. Disiplinler arası bir kavram olarak bu konu literatürde sosyoloji, ekonomi, psikoloji, mimarlık gibi alanlarda incelenmiştir. Eşitlik, eğitim, adalet, ekonomik yeterlilik, güvenlik, sağlık gibi konuları kapsayan sosyal sürdürülebilirlik araştırma konusu veya araştırma alanına göre farklı yaklaşımlar içerebilmektedir. Mimarlıkta sosyal sürdürülebilirlik ise insanların bu ideal yaşam formuna ulaşabilme yolunda mimarlık yoluyla sağlanabilecek tüm durumları ve süreci kapsar. Sosyal sürdürülebilirlik arayışında, ele alınan bölgenin sahip olduğu dinamikleri derinlemesine incelemek büyük önem taşımaktadır. Bu çalışmada sosyal sürdürülebilirlik ölçütleri İzmir'in şehir merkezinde farklı medeniyetlere ev sahipliği yapmış bir tarihi çarşı olan Kemeraltı bölgesinde incelenmiştir. Kemeraltı bölgesi sahip olduğu ve devam ettirdiği tarihi, kültürel, ekonomik, sosyal ve fiziksel dinamikleri ile sosyal sürdürülebilirlik kavramının geniş çaplı araştırılması yönünden elverişli bir içeriğe sahiptir. Bölgenin sahip olduğu 'çarşı' kimliğinin yüzyıllardır devam etmesi ve bölgenin terk edilen bir tarihi bölgeye dönüşmemesinin nedenleri merak edilerek sosyal sürdürülebilirlik kapsamında derinlemesine araştırma yapılmıştır. Bu tezde sosyal sürdürülebilirlik, tarihi bölgelerde sosyal sürdürülebilirlik çalışmaları, Kemeraltı bölgesinin tarihi ve fiziksel dokusu, Kemeraltı bölgesinde aktif projeler gibi konular literatür araştırması, saha gözlemleri, yerinde inceleme, röportajlar, fotoğraf çekme, haritalama yöntemleri ile araştırılmıştır. Elde edilen veriler sosyal sürdürülebilirlik sentezinden geçirilerek Kemeraltı bölgesi için beş özel değişken belirlenmiştir: sosyal etkileşim, mimari kimlik, esneklik, sosyal güvenlik, güvenlik hissi, sosyal katılım. Sosyal sürdürülebilirlik çerçevesinde Kemeraltı'nın mekansal özellikleri dikkate alınarak parametreler dâhilinde tespitler ve çıkarımlar yapılmıştır. Bu tez ile tarihi bölgesel çalışmalara yeni bir bakış açısı kazandırılmış ve Kemeraltı bölgesinde sosyal sürdürülebilirliğe ışık tutacak bir çalışma üretilmesi amaçlanmıştır.

Anahtar Kelimeler: Sosyal Sürdürülebilirlik, Sosyal Açıdan Duyarlı Mimarlık, Tarihi Bölgeler, Kentsel Gelişim